

• (رحث المست المستاوات المالية المال



ان سافرت لا بجاز اعمالك أو للاستمتاع فسال لاضاعت الوق

تقلي كل يوم من بيرت في قام الساعة التاسعة حيامًا طائرة فمنة نفائة تابعة لطيران الثريه الاوسط المطوط الجوية اللبنائية في بدون توقف إلى لنذن " فقصل الجها في الساعة الواحدة، بعد الظهر:

ى وتؤمّه الشركة من بروت بملك رضالت الخيامية تبدأ في الساعة الما دين عشرة من صباح المام الاثنين والخنيس والشيت المصن الى هذن نظيل الغروب

ومن لندن بمكتلف متاجة شغرك الى إميركا الشالية في اشب المواعيدواكثرها ملاقة للسص · تمتع بمنتهى الراحنة على ناتن طائرات " ضينانجيف في التجك تقطر المسافر" بين بيروت ولندوث .

ط يران الشيرق الاوستط النحطوط الجؤبية اللبنانية

مكت الخاج مفترضات كيكارخنا فار تلقزة \ ٢٩١٢٢ (. اخطوط) بمكات بيخ الفائل: الجاب ادمين - للقزن \ ٢١١٢١٤ (١١ خطا) بمكان عمل الصاباع على جميع المطاوط *



■■ عنديا يتحدث تأريستج باكيله من تضية بن القضايا؛ أو بيدي رأيه في مسألة بسن السائل يتوقف الوجسدان ؛ وتخضيع الرقام والحصابات والاعتراضيات الى مراقيسة قديدة ، وبرتراند راسل تاريخ باسره ، وواحد من مبالقسة الحضارة المسخوية المسائل عليه أزاه القرارسخ والاتسان والحضارة الييزنا الحضارة المنافق المسائلية شدها ، فعلسي اعتبائي بن بن المساهر يصدر المسائلية شدها ، فعلسي اعتبائي بن بن المساهر المسائلية المسائلية والمسائلة ألمن بعيد أن استشرت المائية الاتسان في ضهسسير المضارة لتهددها بالنهاية ، المناس المدر الانتقالية المناسبة من المسائلة المناسبة من المسائلة المناسبة من المسائلة المناسبة عند المسائلة المناسبة المناسبة عند المسائلة المناسبة المسائلة المناسبة المناسبة المناسبة المسائلة المناسبة المسائلة المناسبة المسائلة المناسبة المسائلة المناسبة المناسبة المسائلة المناسبة المسائلة المناسبة المناسبة المسائلة المناسبة المنا العلم يهدد الانسان .

مذاب شابل و .

والاهداث في العام السابع والتسمين مسن

هياة راسل لا نزال مترترة في المالم في جنوب

شرق أسياً ، وفي الريقياً ، وفي المستسين

الشمية ، ول الهلد ، ول الشرق الاوسط.

والصراع المستمل في كل مكان يؤفر في حبساة

الانسان أيتدفع الى التفعال من أجل العياة

يتوده يفكرون وغلاسنة يتزعبون هركة سسلام

تستهدف الزار السلام على وجه الارض عكما

بالرمبون « مظاهرات الجالسين » الدسي السنائل باسلوب سلمن التسلع المنسون

وغير للك من الوائف المالية التي يعونها

الانسان عند راسل وغيره من اللين نامسروا

للبية الانسان في روديسيا ، وجلوب الريتياء

القرنين الدامي ال وغير فلك من الواقسة

لكد صدرت السيرة الذانية لراسل مؤكسة

هذه الواقف الأنسانية الميلسسيوف اللمني مدمية الداء الواقف في كل صفعة من المضور

الأول والفاقي و نكن الان بعد إن عقليت

المساخم عسران كفان

بلتيكم تلابيرعناخ

الشيركة والافرادية

ول داخل الرايات النعدة خلال ال مسراع

الصناعة تسحقه

السياسة حولته الى ترس للاهواء

الانتصاد جعلهادة استهلاكية . والذرة ستجعله شيئـــاضبابيا في علم الكون .

في علم 1970 بدأت دعوة راسل السسى مماكبة التبين من اعبمت الرمنامسسات. الني تنطلق في نبتتام وكوريا واميكا اللاتينية والشرق الاوسط وافريقيا انتهاكا لوجسبود الانسان والعليشه في ظل هذا الكون ، يومها شعر واسل ومعه عدد كيي من مفكري هسدا العصر بالم شديد عبر عنه راسل في رسالسة بعث بها إلى هوشي مله :

" اعلم والا ابعث اليك يهــده تدمر السنشنيات والدارس وتتتل النساء والاطفال ، هذه الجرائسم القي تتتل هميرنا وتبلانا عربسية على معاومة هكام الولايات المعدة مُلِظُ الْأَكِيادِ ، ولسوف اعتسند - بع أفرين - محكة لدنع البيا مجرس الحرب و

ملد اكثر من نصف قرن بطرح قضية الانسان ويدائع منها أو كل المالات بعد أن شكلت العرب صنبة وهودية في حياته وشطرتهــــا الى فارتين متعولين : فترة فيلسوف المصير الوجودي : ولنوة المزال اجتماعه المكارية التي عبر عنها بهذه المبارات التي يلونهسا

ان اوامل حواتي في مالم بــــن العبريد ، كلت ارى الشباب ومم

ملمقالا والالهبوعي

بحلة استوعيته جامعت

يشطون في تطارات ثقل الجنسود لكن يليحوا. في فرنسا ، غاضمي نحوهم بحثان منجع ، وبدوانكاري المطلة في عالى المرد عوط__ة هادية أزاء با يعيد بن بسن

تموت أي فيظام . وما صاعبها من تطــورات سياسية واقتصادية واجتباعية ادى السسى وجود هالات القلق وغشية الوت وتنسب البشرية ، ودفع مفكرا أوروبيا مثل رامسل الى أن يدعو ملا علمين الملكمة مجرمي العرب هتى ينجنب وبلات هرب مائية ثالثة أبهــــا القضاء على كل شيء وقبها تهاية كل شسىء

الصواريخ اجواه العرب ممهدة تدخول القنابل الذرية غبا هو موقف راسل وما هي رؤيتسه البريطانيون متزمجون

الامركيون والسوليات والصينيون بتعازون والشكلة كلها بدأت في نبيقام ولا بسد ان siet clut :

السياسة والمكام

في السيرة الذاتية المزد الثالث ؟ القرنسيون هادلون ,

و حياة لم دول ورواسا إن ننبذ الحرب او يجب علينا انتتوتع ألفتاء للمنس اليقبري ؛ وليسمن أباينا الا أن نعظم الرأس السذي ينكر بالنمال المالم ازنه يحسب لون الإثبياء المزدة ۽ .

لد يقال أن أدمارات راسل وبغارتي

أبوأب الملة علم من عمره وليس لكل سا يقوله ما يبرره ولكن راسل من غلال مرا الذاتية برد على هذا الاعتراض بأن أما أن درب فووية الاصان أن تكون واهية اللهم الآ الأعد الأس معدب العالم تعدد بمقاليد امورها لل والأفير العالم

حول مستقبل الانسان مجرد اعلام رابيا

مدموا كل تعاطف وكل معرلة وكل أبساً وليس لديهم ما يوهون به الى لمعربة ببط فوله القياسوف برترانسد أَمْ الدَّام مِنْ أَنْ الْجِنْسِ الْبِشْرِي الكراهية والمتد والتسوة الاطة ، أنبر للمه في عرب أووية ، على

الكراهية والمعدد والقدارة القراهة المراهة المناهة في مريا أورية عالمي المراهة الاستنية المالين لم يستطيعوا إمد أن وال ويا بنام ان عاملا أو أملا .

الاساتية المعلون لم يسمو من الله المالية الما يعلولهم الى مسلوى يعلو عن الأشب بقاع العالم مقولا ولترة سنطيع الالبا بتلسها إلى ما قوق هذه الرجهة النبد

هذه المقول إلى على بقعة بن الله الله بِاللَّمْ بِلَا أَمْلِيلًا الآنَ تَسوى أَنْ تَعبَسِق والعق أن مستقبل الإنسان له أمير أو لا النبيان الماسر بشرورة العبل على

أَجَا قُلُ أَنْ نَعِلُ إِلَى هَاهُ الْغَايِسِيَّةُ الدراسل في المرتب النامية اللهم الا الدراسية فينا بعد يوم شد المرتبين دالتين أولس من قبلة في الكاريثك ومن المرتب من قبلة في الكاريثك سلر أو قبا أن وكنوا المقم مسن وله وكراون أن هاجة الى الكسي

سحق متاهبه الرافئة والانتصار على ازماته

ويبدع مبالا الى التسليم بهذه القدرة لكسسن

على شرط أن يعرف العالم يجميع الراده كيك

يمهد بأورد ومقاليده ألى ساسته ولهسدا

عَايْهِ لا يرى مالما من تصور مستقبل السائسي

يشرق يكون فيه المللم غلوا من الفقروالمرع

ويكون الرض فيه مجدودا الى العمي هدود الإيكان ع كما اله يتمدور ايضا ابكاسان

فنبوغ الشامر الطنية بين الاسرة الانسانية

بجيث لتمرر العلول بن الغرف وتصبحانيرة

على إبتكار المعيد من السرات للمين والإلن

والظب ، وليس هذا بمسلميل قيما يقسول واسل ولكنه لا يمكن أن يقطل في القسم

اللريب بل ريبا أهناج الابر الن المليسين

ellings will out the the the

والخطيرة أن يعفيد الإنسان المامر فسواة

. أن راسل يبدو متقاللا بقدرة الألسس

العقلية لتحصيل ذلك النوع الشأص مسسن السعادة الذي لا بد من أن يتبيز به الإنسان، وراسل حينما يتحدث عن هذه السمادة غانه يعني بذلك انه ليس في امكــــان الانسان ان يتبتع بسعادة الفنازير التي طالما عابهـــــــ خصوم ابيقور على فيلسوف اللاة . واله: بم انه أو حاول اي انسمان كالنا من كار اربيقنع بسعادة الخنزير فائه لن بلبث أن يُجِد نفسه مضطرا الى قبع امكانانه البشرية وبالنائسي

بقلم : سمير فرح

فاته سرعان ما يقع غريسة للشقاء . ومعنى هذا أن السعادة البشرية النسبي يراها راسل قريبة من الانسان أن تتوقيسر الا لاوللك الذبن ينمون قواهم المظيــــــة وامكانياتهم الالهية الى اعلى درجة ممكنة ، اما السعادة في عالمًا الراهن لا بد من ان تبدو لابثال هؤلاء مثموبة بالكثير من مظاهسر الالم الذ انهم لن يستطيعوا ان يجنبوا انفسهم الاحساس الاليم بالتعاطف مع الام الاغريث ع اما هين يقدر المجلمع ان يقضي فهاليا علــي مصادر الاام التي تسبيها العرب والتهديسد بأستعمال القنابل الذرية غهنالك نكونالسعادة البشرية ويكون لدى الانسان من الشيـــــال والمرقة والتعاطف ما بمكنه من التبتع بحداة ارتى واتم وافضل ،

ان الناريخ يعذر الإنسان ، اي ان راسل يطر البشرية من السنتيل الفايص السلي يواههها بين يدى ساسة لا يؤملون الا بلدهيم والكاء ملااتهم الشمورية واللاسمورية ، وما دام المالم قيدا بين بدي مؤلاه انان هذا الليد سينعظم في لطفات اللفيد ليشعل هرز مدردة وثلتهي البشرية لمجرد اللاة التيكرسها ترون بميه الثار وهي تعرق روما ، ان بوتراند راسل مسر هست ووَهِدانِ السَّطَولِ وَلَكُ مِنْ الإنسانِ وَهِنْكُ اودعه من هبره ما يقارب الجيل ۽ موقسة، المطر واللذ ويوقف الإنسان من مساوليسة بببرة ورسالته واسالم وا ان بردراند رايسل يغلو الأنسان --

يونده: دارالعددالعما تراه الإولان تظ المستالة المراكزين المستالة الشرا المستالة المراكزين مسرع وسعام الاداء النام والترز و المواول المالية منها و ۱۳۶ - الكلماء والمالية و ۱۳۶ مراد المعالى و ملكها المالية و المواود المعالى و ملكها المالية و المالية المالية المالية و المالية و وعلى رسيطين في المالية المالية المالية المالية و المالية المالية و المواود المالية و المال الذيوعتان لينشدام كتوديثه

من وهِهِلْت النظر ،

بد النسطيل من أن يجيء كلا يريده دمساة القبجامة والامل والحب مستقيل الانسان

من الشماعة والأمل والعبة ، ولكن اهدا

ان يستطيع في الوقت العاقر بعد ان امبيعت

القابل الذرية تهدد مصير الانسان أن يقطسع

بما سيكون عليه مستقبل العالم في السنوات

مسع ذلك قان راسل يقور في كتابه السمى

« الجنم البشري في جمال الأخلاج السياسة) (1901) أن كل الدلال ترمي بأنه لا يست

من أن يكتب اللمر لاصفقاء الإسبان واله لا

القليلة القادمة .

□ برتراند راسل : أصبح مستحياتان اواصل حياتي في عالمهن التجريد □

يعل للانسان العادق الان ال يضاف عين مولك وأنبل من المستقبل ومن عندج الأبسان وان يسال عن قدرة الانتيان الماسر عاسي

النهاية المرتقبة •

ينتقبل ملاهب وهمجلك لجلقا لازو مدالمات لا يؤملون الا بلالا الالطام ا

بلجور الاتوان الإسبوعي عا صلحة



الحب والمن المسترارة وخيت بقالأمت ل شقب المسترارة وخيت بقالأمت ل شقب المستريقها المستريقية المستري

هزيمة بني بها العرب في داريفهــــم التديــم والعديــث ، وفي هــــدادالذكري ليس بن حاجة ألى بالمحــددام أو أموات تبــح وهي تتعهــد بالنضال أو تعد بالتحرير ، ماعصاب الجماهي بنذ حزيران ؛ وهذا أسرينترض على الانسل ؛ أم يعسسداهد قادرا على شدها أوتارا والعزف عليها بريشة الدجل السياسسسي ، بالذابر الحقيقية ، بقلبة نملا ، ليمرفوق سطسج الارض هسذه المرة والبائعتها سواه كالست هسذه المذابسير بتابر شهداء او غنادق مقاتلسسين او خلايا عبل سرى مناوم أن الاراضي المطلة عابي ١٩٤٨ و ١٩٦٧ .

على أن توخي الفقة في التعبير على الانسال ؛ يجعلنا ترنسخي تسمية اعداث عام ١٩٦٧ و بيزيمة الغامسيين حزيران » ناهيك عن حبسمارة : تكسة الغلبس من حزيران ؛ دالبزيمة ، من الناهية الموضوعية ، موجودة تبسل ذلك اليوم الذي شاعديه اسرائيسل ان يبدأ طيرانها هجومه على قواهد الطوان العربي في بصر وبها حصيل في القليس بن حزيران أو في القاسع بنه ؟ أو حتر قسيلذلك بقلسيل أو كلد ؟ لا يدر ، كان ه تتويجا ، فيزيمة تائية نملا ، وريحازاحت طبقة من الربل الكاد تكسون شبائة من سطسح حديثة الاوضاع المربية ، بالاوضاع تلك كانت املانا سارها عن عزيبة النكر والمبسل العربي ، الشجي والرسيي ، طوالندرة ما قبل عزيران .

نتماسة الارشاع العربية الرسمية، قبل هزيران ، وبعد عشرين علبسساعريها بن الامداد العركة استسردادنلسطين ، كانست واضعة في كاسات جمال عبد الناصر حين وتسف فلسك الرجل ، بجراة تدرت علد مصلولين عرب الحرين ، واعلن امام المؤتب والملني القلسطيني بالسه ليس لدى - الجمهورية البنعدة ، والتي كان عليها دائبا المعول الاول ؛ خطـــةالتحرير للسطين ، وطبعا كان - فيظك المصارعة ، اولا وتبــل كـــل شيء ، اعتراك بعجز الجمهوريسة داديسا .

ثم أن تعاسة الأوضاع الرسبيسة العربيسة ، إن يطلب المزيسد ، كالتبادية عتى تبسل مصارحة فيد النامرتك ، وقلك في دعوتــه السايقـــة لعد مؤدر القبة الاول للنظـــر فيمشاريع اسرائيل لتحويــل مجــريدير الاردن ، بالدول العربيــة وتنتائي ذلك المؤدر ، ماجزة من تعليق الونك الذي منطقة والموسدة ويصميعي المرابين الحريب المرابية والموسدة المرابية المرابية والمرابية والمرابية والم الونك الذي من الله الوندست الإماد الاعتباد الما المرابية والمرابية المرابية والمرابية والمرابية المرابية ال بدة تدرت بعد الذي لا يقسل من عامونصيف ؟ لاستكبال الومدالسيسلاد التفاعية » ... وليلاهظ القارى: :التفاعية ... هسذا اذا با مسارت اهبال القيادة العربيسة دون معول او مؤخر 1. وغني عن العسسول اناعبال طك القيادة كانت ان تكسون وكأنها لم بددا .

واهتراء الإوشاع الرسبيسية العربية ، دون الساح مجال لإياستثناء ، مسؤولة منهسيا ، ودون الساح بجال لاي استثناء ايضا ، والمود، الوصع المربية المربية والمواجدة والموجدة والموجدة والمربية والمواجد بالماكس الماحد الماحدة الفاحدة ، في الدول همنة النيسة على الانسل ؛ هو عدم ... ادراك نلك الدول ارتبة انظيسة دربيسة ٥ شفيتة ٤ لمرتكن تبلك هني ٥ الرقبة ٤ أن اي ميل حقيقي بن أجل تلسطين ، الكانيس صفح هسلاه الإنقية والقنقية ؛ أصلا أن يكون هناك مبل حقيقسيون أجسل تلسطين

وفي الجانب المابسان عان الاوضاع العربيسة الشعبيسة ... او بتعبسراوضح الاوضاع العربية فسسمسر الرسبيسة ... ام تكن احسن مائنظيات الشعبيسة العربية من اعزاب وحركات (وتعددا الإعزاب الشيوعية وحركة القربين المسربورجزب البست العربي الاستراكي إ كانت تعبر عن شيامها التكري بقترات كريسة بوسبية حمست الكار الهرالكسب التي تمسل أيدي فانتها اليها . وحتى الاهزاب ؛ التي تبنت منذ البدايسة نظرية شابلة ، فسأنتكرها التطبيقي في سلمة الوطسين العربي كالبت تتحكم ليه هميتها السياسية الفارجية _ والتنظييسة احيانا سر لدول او اهزابه اغسسرى غير عربيسة .

وطى المحيد العبلى ؛ ويأبهمازوبالمقصار ؛ تمنطهم اللسول انالجيد الذي بللسه همذه الاهزابيلعارية بعضهما بعضا كمم بوازي ، ان لم نصل بزيد من عجيدهما البدول لحارسة اعدالهماالمستركين ، وعكدا نقمت همدة العداب ، باللاسهمما النظمري والعبلي ؛ البام، واسعا اسسم مجوم الدول العربهــة على مبسدا الإسلوب العزبي المناسم إن العمال النصائي ؛ مما نجــع ، مانتيجة ؛ في جمل الجباهسير العربية تركن الى اللابيالاة وانتظار المفلص ... أو ...المجزة !

وكان لميف الارهاب الفكسدوووالسواسي إلذي شيرتسه الانظيمةالرمسيسة والمؤمسات الشعبية دار بسنى افر ادق المؤسسات فسر الرسبية ، من تصد او من اسسيتمد ، « نشل » في تعبية المواطس العربي من حقيقية الله الاونساع العربية الذي كانت بينكه » الهزيمة في حبر الايكانية ٤ . ولذلك الوجائت المنظيبات والجباهي بوم اهتلل بتنويسج ٤ البزيمة بوم الطابسين هزيران أو الناسع بنه أو هنس

النزم عادة ببطير العبلال ، وما الغريب شبيس العاشر من خزيران ولمادر شوه النبار وجه ذلك البورهني اكتسهمت ارض الوطن العربي أبواج الرارة وهجست غيوم لحبيسة الأبل السوداء سهاء تلك الارض

■ وبن ونسط المرارة وخبية الأمل شبت شبيس العبل اللدائي اللسطيني طريقها ،

ومن وسط المرارة وشية الامسل المتنت المرع الجماعي العربية لتعتشن العبل القدائي ذاك .

والأن وبعد مرور عابين على كل هـــذا ، ما هي هلوا المسسورة العربيسة وما في النافيا ا ولاننا لا نود مناشئة واعدة مسراولي بديبيك القدينة الناسطينية وتنصد بذلك التراسط المقس

التلسطيل للعمل العربي - ولا تقول التعمال الطبيطيني - ويلان فسروح النسال العربي ٤ ولائنا لا فسنود الاسبال مع التهار المعامل السخي هو بالفرورة ملحدر الى هاوية الكرية) ... حسلت النوايا أو سأبت ؛ ذلبالة النابي يحاول النمال انسال معاشرهما أذا كان للمل الندالي و وجه عوين ﴾ أو و بعد عوبي ، أم لا ، ولاتنا تلبس سـ وأيض تؤمن لحسبب سازه العبل التدالي هو أي جوهره صلحوبي 9 يوجه فلسطيني 4. أو 8 يبعد السطيني ٤ ؛ لبده الاعبارات جميمان تعابل إن نابت و إن الليريه صوائف. ٤ . وطيعه علنا انسج الجال الان لاستعراض يتناول وافع الاسل اولا (الواقع المربي) ثم لاستمراهران يتناول واقسع الفرع اي الواقع اللسطيني .

الاقسل تراقس خطرات السؤولن الرسبين

المرب ، ولهذا أرى أن المكومات المربية _

ول كلير من الإهبان - وغامنة بعنها يطسى

المل العربي بتصنية سياسية او عسكرية

ولو طايلة ، تسارع الى لا نلى ماينسب اليها

من ألوال أهيلنا ﴾ أو هي لا توهيج وا تعليب

ينظله الاقوال ١١ أو تعلن ١١ هالة الطواديء

رملع النجول » كما حدث في اهلاب البجوم

الإسرائيلي على مطار برزت ال تغرب بيد

خاللة برنجلة ، مع بيانات رسبية نعبـــل

M. pality " | Hatelig It if if theses planting

الاوضاع وتعديد أبنتهاه المنؤولين ومعتليتهما

ألواقع العربي بعد حزيران

وقبل الفوض في هذا الموضوع لا بد بست تسليط الفنوء على نقطة مؤداها أن التاكد على تمسن الرضع المربي لا يملي ، ولا يجب أن يمنى ، إنَّا تجارل أحياء ﴿ تَفَالِلُ عَرِيسِي مطلق » مات في هزيران ، او بعث « التقسة المربية المبياد » من قبرها بمسميد أن أن ووريت اعمال التراب بعد هزيمة هزيسران . ثم ان گللبة « تفسن » با هي ق التهايسة ألى درجة من درجات اليجابية على سلسم النسبيسة مقارنسة بوضع كان سائس ل اللك الاغير من هزيران ١٩٦٧ ، أو قبله وهو وضع لا يمكن تصليقه في سلم النسبيلا ع على أية هال و الا عند نقطة الصغير و ان لم لقسل دولها .

بعد هسده اللاعظة التبعيدية بيك لنسسأ ان نقرر أن الإرضاع العربية الآن هي أوضاع المصل حد وهذا هو الذي تعليه بمبسيارة « ارضاع المبل » ا

الجماهي العربيسة معبيست ميليهسا

بيديها قبل عزيران ثم قالت ليمش السؤولين تثبت غوف السؤولين الرسبيين العرب مسن الغرب " قردولي ! هذه الجياهم ذاتها لافت « العصابة » من مينيها واعجمت هي التي-لا استطينيم أن تلول بقود بـ ولكنَّ عليسي

على أن لهذه الظاهر ، ايضا ، بأب قان يفتح ملى أغال لا الاستهلاك α السياس والبسكري للسه الذي مارسه السؤولسون العرب قبل الغليس من حزيران ، ولهذا عان الجماهر العربية مطالبة بعدم « تمزير 11 عدّه

يمنى العبل الفاتي يديدانها في الشوارع وان تتماوز بـ عاد القرورة ــ مستري الدعم أللي والطوي والأملاس الذي طبيع للميل القدائي إلى الدعم المعيلي والتبوي ايضا م على أن يعلى الجيول العربية ، خاصة of mathems a back! Supple Supposed &

الظراهر بصاطة ومن للمية ثانية فأن المساهر المربية ، يعد أن تبنت المبل القدالي ملا ولادته نراها تعيطه برمايتها وتعبيه وهذا بنا عبرت عنه suchir itesia, tlagge ? Ifmat platte? في الكثر من ميدان ۽ مع السلطة ، داخسسل الوطن ، أو خارجه هيو برقيات الاستنكسار والاعتصام ق المغارات . والإعت مسيده المِماهم إنها مستعدة - علد المرورة - أن

او لهن لرى مواقف يعلى القول وهي تلف... شكسل (ابتلاع)) لتصريعات منعياة أعطنت ب- أو ادعى الها اعتقاع بد أو نظفة شكسل « لصفيفات » للصريمات اخطات وكستاوت وان أعلنت هذه الطاهر عليت شيلا نهيي

شبو أن لم يكن مدينا قرمها وها وقوي بديد تصان المقسطين طريقها المجهد العربي في معر التي لكن أنها ويبدن لا يجبان الدور الطلبي في احقاب طريان لد جدات الفرد والي يقدله لاج والمباب اللار وابطال المديدين على المقدم طريا بعد المراب اللار وابطال تعيير الرئيس جبال مد الكرم من الموادي

المساورة المراقب المراقب المراقب المراقب المساورة المراقب الم

ردونكيشبوتية الطابع .

ودراكيتروية النابع .

"المرابع النابع . المرابع المرابع المرابع النابع المرابع النابع المرابع النابع المرابع على بعضها ال اي من في المدين شهر الله به به سويدة المرازي الدرب على بعضها المدت أن المبار القدال ... المبار القدال ... أن يقد أنها المبار القدال ... أن لم يقول المبار القدال المبار القدال المبار ا يخبارة درجة المصدر ورساحه الله المجاهدة المجاهد المجاهد المجاهد المدريسسة ما ابن درجة واقمها القابم الخاب أواجة الجاهدة لتنايد للله العاليد للله المدينة تربيها الاختر صورة ، وبهاد الساحة عليه المجاهدة المحديدة المحديدة ان تنتقل الى موضوع الواتم اللسخيم الإنهالك والراء إنسارة الراء ، التضلطات الواقع الفلسطيني: والسائية الله ال التم على اي

Welland.

تِلِنَا تَبِيُوا أَنَّهِ مِنْ وَمِنْ أَيْرُوا وَفِيا ﴿ فِينَ لِمِنْنِ الْمُولُ الْمُرْبِيِّةُ

لا العبل الرسبي ، ولا وضع الجباهي العربية الإني ، ولا عال العبل القدائي المعالى ... ومثل بعد الى مستوى طبوح للــــك لقلسطيني الذي هبل سلاهم قاتل الإسرائيلين

وذكن ... لقبلك الجراة وققلها :

العبل القدالي كبند على جدول اعبالهــــا

الرهلي او هي ادخلته كبند اضاق في تكبيكها

🗷 قمربیا ، یبکن بن زاریة نظر هسنده

الى العمسل القدالسمي مما يعكن لتلسبك

السعول مسن تعويسل انظمار الجماهسير

من الثنائض القالم بينها وبين تلك الرسسات

الرسبية . ويعبارة اغرى : استفلت بعسف

الدول المربية العبل القدالي « لالهـــاد »

الجباهي العربية عن واجباتها ازاء انظب

وأسرائيليا ، أستقدمت الدول تلك ورثة

العبل القدالي كورقة خيفط على اسراليسل

الهم أن العمل القدالي لما يقض النظــر

عن الإسباب والنوافع لدى الجباهي العربية

من جهة ولدى السؤولين الرسبين المسرب

_ قالمبل القدائي ، كأن اول اعلان عبلي

مرتي على ان هزيبة هزيران ليست ولا يمكن

_ والعبل القدالي ۽ کان اول غبوء بند

سحب الياس والاستسلام من سماد الوطسن

_ والعبل الغداثي ۽ ساهم الى هد كبي

في رفع المتربات العربية من اردية هزيسران

_ وكذلك غان العبل القدالي اعاد الـي

لمَنْ العَالَمِ ۽ ويشكل مسبوع ۽ هنوت ضعايا

الفزوين - الصهيونين الاببريالين عامسى

۱۹۲۸ و ۱۹۲۷ واستنظم حوله من جنيد

شعب غلسطين الذي احتصرت روهه ۽ طرال

عشرين عاما ، ايدي « اعداد العرب » مسن

جهة وأيدي « العرب الإمداد » من جهسسة

... بِلُ واهم مِن ذَلِك) غَانَ الْعَمِلُ النَّدَالَي

بالإضافة الى توكده على نهج الكفاح السلح

﴿ الَّذِي كَانَ تَسْعِبُ غَلَسَطْينَ أُولُهِنَ أَبْتُكُرُهُ عَرَبِياً

ونذ عام ١٩٢١ كاسلوب للتمدي للوات الغزاة

من الامبريالين) اهاد الى اللفال العربسي

روح ذلك النهج ونجح في تكبيد قوات الاهتلال

الاسرائيلي خسائر بشرية ومادية وسياسيسة

لتجاهة هذه الاغيرة عن مواظها التعجرة .

الدول لفت انظار جماهير كل بلد عربــــ

عربيا واسرائيليا :

a dealt die

ون جهة ثانية .

ئائىسة م

ان تكون نهاية الصراع .

العربي بعد هزيبة هزيران .

ولا هو وصل أيضاً ألى مستوى طمسوح ذلك اللبناني او الاردني او غيرهما الليسسان هدارا أرواهم على اكفهم واستشهدوا وهسم يقاتلون من لجل هماية طبوح القلبسطينـــــــــــ وطبوهم . غيا هر الطارب ؟

آفاق العمل الفدائسي الفلسطيني

يلت وأضها ألان أن معركة العرب مسمع وقاعدتها الامامية اسرائيل .

ومعركة المرب مع اسرائيل والامبريالية هي الثالث عضاريا ، بكل ما يعنيه ذلك من تخلف تقلىء عسكريا واقتصاديا وسياسيا واجتماعياء وهي من جهة ثانية معركة مع قوى امبريائية تلبي إلى أعلى درهات التطور الاستعماري ، بكل ما يعنيه ذلك من « تطبق » اقسسي ،

عسكرنا واقتصاديا وسياسيا واجتماعيا ولهذا ، وتقيلًا تمارينًا الرَّةُ الثانث ، أَأَن السهارنا « تسالح الجيوش الطابية » ، مع امتزازنا بالجيوش العربية ، واعتزازنــــا النسبي في مستواها الراهن ۽ اشهارنا هذا لذاك السلاح هو بطابة اشهار بنعقية ((علمالية)) في وهه طائرة مراج فرنسية أو هوكر هنسر بريطانية أو .. غانتوم أمركية . أو هو بطابة اشهار « اللجنيل » أو وجه الصاروخ الأميكي

يار القارات . الن فالرهان على الجيوش النظامية هــو رهان قبر متكافيء على الإطلاق أو ، قسي أهسن الإهوال ۽ رهان غير بشيون . واصلاء لا تقال أن عربيا وأهدا بود أن تكون بمركته الاساس فالطاوب وباغتصار هو اعتبأد هرب التعرير الشميية اسأوبا أواجهة اعدالنسا . الطلوب ليس بناء جيوش لظامية فحصب بل بناء « مجتمع هرب » وفي مختف المستويسات المسكرية والسياسية والانتصداية ، الطاوب

يه في السنفيل ، الطلوب ايضا اقامة تنظيم سياسى جهاهري يقود الجماهير وستقيد من طافاتها الهائلة القسعة ،

والمهاهي العربية) وهي الجهة المقاطبة اساسا بهذا الكلام ، هي الثوة الوهيــــدة القادرة على ارغام الإسسيات الرسبية العربية على تعليل للك سواد كان للك باستغداء المِماهي السلوب ((الانتاع)) أو أسلسوب « لوي اللراع » او حقسي اسلسوب « دق

هو أن نقوم مؤسسات للمطبشيا الشعبيـــــة

وكنائب الانصار نعبل الى جانب الجبسوش

النظامية . الطلوب در افايه انتصاد حرب

طويل الابد لا اقتصاد بضائع استهلاكيسسة

بريح المواطن مؤتنا في المحاضر وبتعبه وبقامر

الجماهي العربية ، او يتعديد اكثر طالاعها النظية ، بطالبة باكثر من « عين حمراء » مراقبة تظر بها الى الدول العربية ، هــى مطالبة ياستاثم زمام امورها بيدها وادارة دغة قبادة المركب العربي الذي تتقالفه الإنواء

المهاهر المربية مطاقية باكثر من ال هماية العبل اللدالي عند الضرورة » . هي مطالبة ببيارسة العبل القدالي على ارضها . فالعبل للدالي ليس قابلة موقونة تلفجر في معسكسر اسرائيلي . انه همِرم على مواقع الامبريالية الاستفلالية على كل أرش العرب ووثف لسيل ال « الله وغيسهاية مليون دولار » ، مثلا، التي تيلمها أجهزة الاستفلال الاميكــــي ا وهدها ، ربما من لرواتنا . انه عبلية تصميع وتمريله الى شمار ((ممارية بن هــــم ورأه اسرائيل بالإضافة الى اسرائيل » . ثم أتسه بالنبجة الاطلال المقيلي المطارب لمريسة العبل القدائي القلسطيني .

وتبل أن يتملق هذا كله غلبس من التوقع ان يتمول العمل القدالي القلسطيلي ، والذي يجِب ان يتمول ، الى هرب تحرير شعبيسة تعيد فلسطين عربية من جديد .

قبل أن يتمقل ذلك كله فليس من عل أهد ان « بنظیمف » او « بزاید » علی الفلسطینین والماللا : « بالدا لم يلم العبل الفدالسيم، اللسطيلي أكثر مما لما " ?



الإنها الأراع دفية الدسل ابتعث المرح الجنامي العرور في لتعلق العرا المدأي ذاك



صروب عرفت من السنفاك:

إمَّا أنت يتبجَ اوْزُ السيسَارِ العَرْجِي تتحاوزه الأحداث وب

🚛 لقد طرحمت نكسم مفزيران عدة تضايا بمعالجتهامعالجة موضوعية سليبةتتبكن دركة الثورة العربية ممسن

البسار العربي ليستازمة طارئة جاءت تتيج فالصدمة نكبة حزيران بقدر مساهى أزمة مزمنة تمتد جذورها واربه البيدار العربي يستاريه هرونه جانت تنبيب عصفهه نفيه هزيران بقدر بساهي ازبه مزمنه تبدد جدورها الى اوائل السنينيات ديست تبكنت بعض امسائله بسن المخول في مرحلة التطبيب إلمها المي الاهدائها واهمها على الاطلاق اجربة وحددة مصروسوريا والاجزامات الاشتراكياتي الجيابين الزراعي والمناعي السواء . . بل ان بعض مظاهرها تبتد الى جغرراعمق من فالم بكتم . . الى ظروف الوطن الديسي المحسرا المائندان ، السنعير الو شبه المستعبر التي نشأ وناهما للياب المنابع المستعبر التي نشأ وناهما علم المنافرة والمنيسرة أنها علم عدد الطروف المعتدة والمنيسرة المنابع المنا نوعيا ، على هذا البِسار مكر اوتنظيماً ونضَّالا .

نوعيا ؛ على هذا البسار فكر اوتغظيها وفضالا .
وذيكة حزيران إيقظت بمغلومسائل البسار العربي بسن فقوته ووضعته اجام ازبلسه وسؤوليتها التاريخية .
ولمل طرح مذه القضيمة على صنعت الأمطق الافوار الاسبوعي الاشارة السى انتقاش هذه التضية بشكسل
علني وواسع تشترك فيهكامة المصائل وكل المناطبي العرباني طول الارض العربيسة وعرضها لانها قضية حيساة او
بوت ، وارجو ان تكون كلتي القصيرة هذه بمساهيسسة بتواضعة من مغترب هربسيتابع باهتبام تطور حركسة
الثورة العربية رغم أنه ينتقسا المبارسة اليوبية للنضال على ارض الواقع العي .

القومى المجزا والمتخلف والمستعير او شبييه

الستمبر . وتمول نتيجة كل ذلك الى شسادم

ابراهيم سلامة ميز بسين اليسار العربي وبين الفئات التقدمية الاغرى

ان الذي نفت نظري يمل في كتابات إبراهيم اليسار العربي من جهة وبين التقدمية الاخرى واعتقد انه يقصد الفثات الإقليمية والامبيسية أثني لا ترتبط بساريتها بقضية المرب القومية كالتجزلة والاهتلال الصهيرني ف فلسطييين الع ... واعتد أن هذا النبييز هو الخطوة الاولى نعو تعديد ازمة البسار العربي وطريقة الفروج منها يصحة وعاقية . هذا لانالواتع الناريخي للنضال العربي الماسر قد اوجسد هذا التبييز والعدود بين فصائل السيسار العربي وغيرها من المركلت المساسعة ... فالنسار العربي نشا تتبجة ضرورة تاريفيسة فرضها أتهاه تطور هركة الواقع العربسي ومراعاتها شد التجزلة والتقلف والمعيب والاحتلال الاستعباري الضهيولي - وفي نفس الرقت ثمارزا للمركة القرمية البزجواليسب واليسار السلاليني معا . فالعركة القومي البرجوازية تجيدت عند أهداف الاستعسال الوطلى القيد والربيط موضوعيا بالإهتكارات الاستعمارية والسياسة الاستعمارية في المطلة لمجز الطبقات العربية ألبرجو ازية الأقصادي وارتباطها المبيع بالسوى الراسنيالي المالي وباوضاع الثورلة والنفاف التي يذعي الاساس الوغيومسي للجعية للاستعمسار بتسكليه القديم والجديد , واليسار المخاليل مزل نفسه عن هركة الواتع المي لارتباطية البعي بسياسة ستالن وبواتله والركيسية القبعوبي والاتليس برقم أدماراته الأمني

مطبع للبرجرازية المربية _ باللاات والشرق العربي - ومصالحها وتكفل بمحاربة البسسار العربي الجديد نيابة هنها . هركة تاريخية . . . عركة اليسار العربي ال حركة تاريشية اغرزتهما غرورات الراتع العربي للسنة . ٠٠٠ وكل ما تطرحه تصالسيل البسار العربي اليوم لا يقرم سن اطار تشخيسها وتجديدانها ، بل ترى اليوم هركات سياسية بكابلها تتراجع من خلوطها واتجاماتها السابقة لتعترب بشكل أو باغسر بن هذا التقيمين والتغديد .

وكلتيجة لننس الطروف النسي

ولدت مركة البعث ولدت مركات

أغرى في ملطق المرى من الوطن

العربي بدائم ظروقها المطيسية

والمناخ العوش الاستراكي الوليسد

الذي تشريه مركة البعث ...

وعيرت خن لملين الغروري الامعالما

وه أللسورا المرية اللي بجرما

النباع العياط الامراز ل ٢٢ تبول

(يولون) ١١٥٢ .. و لورج اليزالر

الني عزت الأبلا بكاللها . } التدرة

التومية التي معتتما المركبية الوطنية بالمراب ونوادد الاست. الوطني المراب المستولة التي

كل هذا المركات من الهيسيار

العزاد: قرئمن طلوت أرفيلطيسية القوسين الجصواعي ووعيستنا

الجساس لطروب النساء والنبوية

الازمة الفعلية التي واجهت اليسار العربي

والازمة اللملية التي واجهست اليسسار العربي ملذ بداية السفينات في ابتعاده عن خطه اللومي الاشتراكي تنبجة اشال تجريسة الزعدة المرية ب السورية وظهور طبقيسة منهاعية هنيدة داخل العظمة هفت معسسل الطبقات القنبية وهذا ما أدى الى تصرفن عركة اللورة العربية الى خطرين اللين هيسا الاتصائل الإغليس والبدود والإنعاد هسسن العركة الليميية روء وهذا با ادي السسي المرامات ألتي شهنتها أطراف اللورةالموبية أنيمة يبلها ودالحل كل بلها ملن السبواء تتهمه أمر كبرت اللورة المستد داخل هذا المتوكلت

والتي كلفت بعضها هرب عزيران وانكشف الغرطها قبل للك يكير ...

ولمل القبل وسولة لدراسة هاد الأمسة

لد نبيزت جبيعها بتأكيدها عليس استقلال هركة الثورة العربية وني نلس الوعث ارتباطها وتضاينهما الوثيق مع المركات الدوميسية اللورية في المالم الثالث والمسكر الاشتراكي ... وتأكدها عليسي ترابط اعداك النضال العربي في الوهدة التومية والنحرر بسيبين الاستعبار يكانسية المكالسية والإشتراكية كطريق وهيد للمساق بمالم البوم والفكاك بن تيمية الاحتكارات والسوق الراسيطس العالى .. وهدة نضال ق الإيسة المربية وسلوكها الطريق اللسوري الستغلاص حفوتها الخ ...

وبا نتج عنها من رواسب الا انها

لا سنالين : العركة التربيسة البورجوازية 🔳

هو دراسة وتعليل نطور هذه وملاقاتها غيما يينها ملا تجربا المرية ــ السورية على العرب لارجاعها الى اسبلها التعلية لازمة النمو الذي يبد بها البسأر نصيلة من نصاله لنواجه نلية صارمة ، رما علت بعد دليل منعة وعالية والطرات أو والعبل الظويل وطريعة لكل الملا

A Carlow Min

النقد الذات الذي 1 3.3.4) att inte التدائية الدبارة دبار القاربة

النقد الذاتي

راكس سول للعطسم عندهسا كل والمال والثواء .. ووجة النقيد فقك الني اجتاعت بعض المركسات يقلم: محمسود ابراهيم بنبا والترابها من غط اليسار العريسي فالسية التي فجرتها مرارة التكبية (داكار _ السنفال) بالزاد الوطن والدهم المادي والمنسوي القرة ... ارتباط التضال الوطنسي

أأتذار العربية بقضية القاومةولصفية الاستعباري ... كل هذه الإغل دلى صلابة الخط القوم أُو الذي هنده البسار العربي وتؤكد وُقْرَاتُ أَنْ لَيْسَ أَمَامُ هَذَا ٱلْيَسْسَارُ أرار أبا أن يتمارز البثه ويترجمقطه أ أستراتيمية سياسية قوميــــ أأوان الدري واداتها كسل القوى أأثبة وسلامها التضال الشعبسي أفاد السان ولمقيل اهداف أوسع أ 10 وأما أن تتجاوزه الاعداشويدخل

بفربل)) جميع الردود

فشل الدلمانسة والعسكرت ادبيك



يقلم: احمد صالح

● لقد مأتت بجتمعات العالم اللكت بن الاستعبار بنذ حقيات الريفية طوراة تسفيا « النيا «ولعتباللوبا وبذهبا واجتباهها والتصاديا - ولقد كانت بعظم عدد الجنبماتخلال اللترة الاستعبارية عادمة بنوية استسلابية عابلة بالابر الواقع . من سعد المستود المستو

الفرنسي -- الانكليزي - استمسارتيش وهنتها واشاع غطوط تكرهساالإميلة ، مرسي ما محدوي حاسبسرمين وسني وسني سود مرساسية . ويعد الحرب العالم الثانياسية قررت الدول الاستعمارية الكبرى التراكسيت العالم الى بناطق نفوذ لهسامنع دول العالم الثالث تدريجيا وب سيرب بعميد سميسسدورب يسون ومسموريه سيرق سيست عدم عن يعدن فود بهدمو فون عدم سدت مويونست الإستلال السياسي بعد أن فمسرتيقيان فعوب العالم الالك وأجابيًا/لانكر اللوزية لوذه المنافل الخلافةرالمركات الشعية الراسية وولادة الأحزاب اللوبية اللحمية الأسيناسيت بعد العرب العالمية الاراسيونسييها على طرد المستمير ومسيابية) تماره في المجتمعات التابية . ــرب موجه سحيب بمسموده و مسروده عليه المواد و ا تكان أن حسلت هذه المجتمعات طلبي المستلالها المسياسي القاهري بعد أناركت الدول الاستمارية الكام المواد المساسحة الكاملة بالمناطبة

على مصالحها في العالم الثالث يعسدرحيلها .

مع الاستقلال شرجت هذه الجنبعات مسن التجهد التاريفي الطويل . لكن سرعان ســا وجدنا ان الاستقلال كان هبة من السنعيسسر رأن الانظمة الذي تلت مباشرة الاستقــ السياسي كأنت دمها رئيسيا لممالح السدول الكبرى الانتصادية والسياسكة ، فلكن يتمكن الستعمر من الإبقاء على التجزئة الاجتماعيسة في العالم الثالث وتكريس التاسخ الإنسي _ اللغوى _ المدهبي صدر أنا الانظب البرياتية التي تحافظ على مصالب البورجوازية الكبيرة الرئبطة بالبورجوازيسة الانسترنسيونية العالية وعلى النقوذ الإقطاعي _ العثمالري _ العلمري _ الطبقي .

النظام البرلماني عريق

النظام البرلائي نظام عريق جدا أو تاريخ الشعوب الاوروبية وتد وصلت هذه الاسم لرهلة البرلالية بعد ثورات شعبية فكريسسة الإنطاع السياسي - الطائلي - الطلب وتعزر السالها من السيطرة الالطانيسية ـــ القرون الوسطى دولة توقواطية الطاعية ا نولة الللة في المنبع ، فولة الإهرانةالمائمة دولة « أنا الشعب » و « من يعدي الطولوان» واذا كانت هذه المعتبدات بتناني البسيوم والبراقية فلان برافيتها البنت للبياة اللهدة التي أجلاهت المضعات الاربدود و اللرن السالس منز والأسلاح الذي الم إن كالمان ولولي هند السيكور الطاعية والقبسة البطائي البابري واللوزة الفراسية النس واللورة المقامية الني ديجه منوح الاهاساع

السياسي السلح الماكم وقلبت الفاهيسم الاوروبية الروبنسية التقليدية راسا علسسي عقب وخلقت القاهيم العلمية الصراعي المديدة . في هذا الأطار يجب وضع النظام ، البراةي الاوروبي الذي نشأ أول ما نشسا في بريطانيا ومله استبدت روهها ، باقسين الإنظمة الديمقراطية الليبرالية الغربية ويقول البروفسور موريس دوفرجه ¢ الاستــــــاذ القانوني القرنسي الشبع في كتابه (اللوسسات السياسية والقانون الدستوري » : ((ان النظام السياسي البريطاني قــــد اوهى عبليا مطلم الانظبة الديمقراطيسة الغربية القالمة اليوم في العالم » . النظام البريطاني البركاني نتيجة التاريخ الانكليسزي

والطروف القرمية لهذا المجمع ، وقد اكرن تدريبا بعد قيام الملس البريطاني . السلي عَمْنِي تَدْرِيجِيا عَلَى الْإِنْبِالِأَتِ الْلَّكِيُّةُ ... عَلَمْ ييل ملها سوى الطاهر الفارجية ... يماوا... & Iteles sangas at Helicie I budel---

أمام المجلس الليابي • مكذا لثما اللظام البراالي في المتمعسات الاوروبية كلمن هي من أرادة الشميوب الاوروبية وتعليل لافراضها الطيا ، كل تظام هُو لَكَامِ أَمِنَّا ءَ نَظَامِ قَمَعَتِ . النَّقِامِ جُزِهِ مِن عباة القنعل يعبر عن إياليه وطله العليا وطلعانه والمراضة في المياة ، والطلاسم الانغابي الظل من النظام البركالي العديد الذي يقوم هلن أساس الانتفات ، الطعيد م مر (القور) الفارعي والمستحلون المطلب - إذ اللغن الهرم أن المضيعات الورواز----بين النظام البرقلي والطقيم الانفاء ون الحجام الربالي والتطبير الإنجاب المراقب إلى ومن المراقب المراقب إلى ومن المراقب إلى ومن المراقب إلى ومن المراقب إلى ومن المراقب المراقب إل

وأصالته وخطوطه التفسية ــ الفكريــــة ــ عَالَتَكَامِ ﴿ تُسَيِّهِ هَمِيلَ هِذَا فِي الْحَيَاةِ ﴾ نظامِنا نسترحيه وتستعده من روح أمتنا وتاريفهـــا اللقائي السياسي القومي ، التبليل الانتخابي البرئائي الاوروبي يعلي التعبع هسسن الارادة القيمية الاوروبية ... نمن استورينا التبغيل لا التعبير . التعبير لا يستورد بل ينبع مــن ارادة الثبعب بعد أن يكون قد مقوضكمسيته الاجتماعية الحضارية القرمية ، الجنمعسات العربية خرجت بن إستعمار دام بلسسات السلين لم باشا خلالها اية لهضة تعبيسيد الإنسان إلى أصالته وتبعث لهضة تحرره من الاستعبار الفكري ــ السياسي ــ الثقافي ؛ الالتصادي - كان السالنا معبدا خلال كل هذه الدثية الطويلة معزما بشبتنا وجهسمسل شخصيته القومية ، فكان أن أستورياً... الاشكال البريائية التي لم تحل مشاكلنا لا بل مقدتها وضغبتها سر البرائية علدنا بالسث كل الأبراض الخشية في مجليمنا ، ضمين المِلس الليابي ... وكان قالون الانتفساب التبقيل « المنادق » الطالقية والمشائرينسية والغربية والطبقية والتهلية والتفلف والملك أوسطول وهنى اليزم ولبلان يلهمع ببرالليته المهلة الهنزلة التي مطلت أوادة الكندسية ويتنطقها وجينت التناقيا وعلناته للسله لان الاشكال البرائية الني أستورنناها لم تلب عامات النعباا ويهزره بن ماهات الإبل ولم للبكن أن لتكيل جسب والملا الاجتباعي ببيث النمان بانفقا ليكون الدنيل بنطبية الدين ." التبدل عنتها في تداوض رطيب اللحس والمجمل منطا عان فطيلا حرف فراعيا مدين لا تمثير عشيطا فيضا جرف فارتعمال الحرائية إلى الشهر الثالث شيد

الذي يشكل نظام الفكر الاوروبي والتهسيج

الاوروبي لان النظام لا ينقل ولا يستحدود

... النظام رئيع من تاريخ الشعب وشخصيته

التي لم تكن الا هروبا من مواهية والمنسية

ال عبدا من الرجال » ذوى التقوذ الاقطاعسي المثمالري الطالقي اللبن بمتلون ((وكاتة)) عقرة وتنوا فول « مجموعة من الرجال » الامين الجاهلين المسيين . وثنيجة البرلاتية التي سينها البورجوازية الكبيرة كسسان ان ارتبطنا اقتصاديا وفكريا بالدول الاجتبيسية وهُمرتا مُلسطين عام ١٩٤٨ عَلَم يستقد مـــن البرلانية سوىالقيمين على « التظـــام » البرقاني انتقايدي ، الطفية البورجوازيــة الكبرة الني هبت بصالعها الاقتصاديسية - الفردية - الانانية - وتركتاللسب فيي حال من النفاف الإجتماعي ــ الاقتصادي البدائي ... لم نقعل هذه البورجوازية شيلياً السيطرة والزيادة والكسب ونامين فصوصياتها الانائية . مَهِي لم تصنع المِتمِع بالرقم مسن رؤوس الاموال التي امتصتها من الشعيب وأودعتها في البنوك الاجتبية ، ولذلك ظلل الاقتصاد اللبغاني (بثلا) اقتصاد قطياء التجارة والفدمات الغابة والتي تشكسل ٦٨ بالله من الدخل القومي ، لم تكن بورجوازية وطنبة كالبورجوازية الوطنية التي نشات في المجتبعات الاوروبية بعد الثورة الصناعية بورجوازيتنا بورجوازية عمالة وتأمين مصالح ونفوذ البورجوازيسة الانتراسيونيسة . البورجوازية بندنا كانت مرتبطة ارتباطيسيا مصيريا بالبورجوازية الفارجية ، فلثلك ليم يستند منها الشغب ولم تعق الإصلاميسات الثورية ألني متقلها البورجوازية أسي المتبعات الاوروبية في القرن التاسع عثسر مكانت وبالا على الشعوب التفلقة لانهسسا امادتها الى الارتباء في اهضان السسلسدول الاستعمارية وربطت اقتصاد المالم الثالسث ولهاليا بالانتصاد الاستعماري الانترنسيوني

> الوعى القومي في البلسدان التخلفة

كانت بورهوازيقا سـ ولا تزال بـ بورهوازية

اللهة هبانة لا تقدم على المستهم واستلبسار. وووش ابوالها ليستقيد بنها القباب ودفاها

لانها لا لتبكن من تعقيق أي امر الا بايمسلر

من البورجوازية الاستمبارية الثي ابقتها

بورجوازرة تجارية بدائية نؤمن السببواي

ليضامة البورجوازية الاوروبية والبورجوازية

في المالم الثالث بورجوازية وسيط لا بورجو ازية

استلبار . لقد كان الكانب اللوري الارتينيكي

أبرائز غائون أروع من كال وغضيج البورجو أزية

الرطنية في المجتمعات التقلقة في كتابه المعلين

ان الضعف الكلاسيكي العروف السبيدي

يمانيه الرعي القومي في البلدان المتطلقسة لا يرجسم فقسط الى ان النظام الاستعماري قد السد الانسان السنعبر ، وانبا يرجع ايفسا الى كسل البورجوازية الوطنية ، والى فقرها، والى ان فكرها أد تكون تكونا كوزموبوليتيسسا في قرارته , ان البورهوازية التي تصطلم مقاليد الامور في نهاية المهد الاستعماري هي بورهوازية بتخلفة . قوتها الاقتصادية نكاد تكون منقرا ، او هي على الأقل لا نقاش ابدا بالقوة الاقتصادية التي تبلكها بورجوازيسة البلاد السنمبرة التي تريد هذه البورجوازية الوطنيسة أن نعل معلها . اقد طلس البورجوازيسة الرطلية لترجسيتها وفرورها ان في وسمها ان تحل معل بورجوازيـــــة الاستعمار وان تكون لمترا بلها . ولكسين الاستقلال ما يلبث ان يضعها في مازق هرجة: غاذا هي تلجأ الى وسائل تجلب الكوارث : ال تنبه بنداءات خالفة الى الدولة النسي كانت تستمير بلادها ، أن البورهزازيـــة الوطنيسة في البلدان المتفلقة ليست ملمهة لمو الانتاج ، والابتكار ، والبناء ، والمبل وانبا هي تلقق لشاطها كله في اعبىسال من لوع الوساطة . إن تلسية البورجوازية

فالذي منعسه هذه البورجوازيسة س الْوسيط أن غلقت نظام الإقطاعية . والعاللية النيابية الوراثية مسنن الاب التي الابن ء والمشي النيابي اللبلتي أحسن دليل بالجرم الشهود على ما تقوله . قيس في النسسان. وهسب بسل في الهاد وليجيها والسردان . . . قالهند التي قارعت ببطولة الاستمسار الانتظاري على أيدي الطالها علل غانسندي وتهود الجات الأسفا في الفاية السي النظام البريطاني إعطادا ملها أن هذا النظام سيحل مُضَاكِلُهَا وسيوهد الهاد في بوطة حضارسة وأهدا سرعان ما شابت اذكل الشعب الهادي في البريانية المقتردية , وقد كان تبروقد لاحظ بمعسر مدى فبعسى التطيز بنظابها البرياني ومعافظتهم طبه أن كل من يطبق النظام البريطاني بلا معالة مناسسة الرادة الشعب الاغيزى

الرطنيسة هي تفسية رجال اعمال ؟ لا رواد

۰ ۵ مناهــة ۵ ۰

لا ويبدو أن الدينةواطية فيكلز شرقي عش ل نظر الانكابل شيقاً وأحداً هو أن يلقا للك القطر مشيقة الدولة الاستجهارية المانسة والإيطن أيا من مصطفها ؛ قللًا ما وغسر والا بيش با بن مسهوم ، الله با وغير هذا الخرط يمن المرية المسهوم ، الا توجه بدن مثل ا ؟ (كتاب و مسيوه خواس) ، إن استقد الرياس المتلوبي با جناس الويالات من بالمندع الهندي ركسان المعودة بل تكن الشرعي الهندي ركسان



الأحزاب الهندية مشلت

m ipe m

فالاهزاب الهذبة كلها فشلت هتى اليسوم ق ترهيد الشعب وتساوي تهييسم أأواطنين في المتوى والواجبات برقم الدور الكبر الذي لعبسه في هذا المِثل بنديست نهرو . عُدرت المؤتير الذي تأسس هــــام مذارا والذي على أستثلال الهاد هــــ ١٩٤٧ ولعب دورا بارزا في السياسة الهندية يوشك ان ينتهي عن لمسب دوره بسيسسب ألاناسابات الماصلة في مشوفه أعدم تبكلب بن تجليل وحدة الشعب ، المتبع الهنسدي هر المبتبع الأمس هامة للمثل الديسن مسن الدولة وملع رجال الدين من التدخل في فعلورن السياسة والقضاد التوبيان وتياء دولسسة علبائية: تقبية: , الهاد معتمع صراع الذاهب الدينيــة بن الهدوسين والمديـــــــن والسيعين ... والاهزاب الطاللي الطمرية . لا تزال فاجلة بقوة في الشمسيه الهادي . والعزب الشيومي الهندي قد قبل بالتعاور السلس فن طريق البرانية . هذا ما ينص عليه تستور العزب فاللوى اللورية المباعدة شيه يفتودة المامع البادي وحزب الزنور فيسدد

والحزب الشيوش بنادي يقطور السلبسي من طريق النظام البريائي ، مكا خلاسس العراب الشيونية في تعييما المثلة الاتعاد السرفياني والعرب الشيوني البندي رسم شاة التعارز البشائير بعد أن أمان الاتعاد

السوفياتي نظريسة التعايش المذي المؤتمر المشرين غفادى الشيرمين أ الهند الزنمر استثنائي في اذار ــ أيسان أ في مدينة امريتسار لتبني اللط الساب البراني ، العزب الشيردي البسط مقطىء ، أن يعلق العالم اللك عرف الهدورة عن طريستي البران والعالم. عن طريستي الثورة السلمة ، العاسم السلمي والبرلاتي يطفئان الشعلة أأورو أ. المالم الثالث . لا يمكن لمجتمع متطلف أن يشيي

السياني في أول مرحقة من مراها أيا القرمي الشعبي . العالم الثاث أمر في مرهلة البريانية . والنظام البرائي يساعد على حل مشاكله , ألبالم بحاجة الى نظام ينطلق من والمه وظروفه التاريفيسة الاجتباعية أ العالم الثالث الا الفكر الأوري ألميد ألم من روح هذا العالم وحقيات) الب

من روح هذا المالم وهيت ، البحر أن البحر من مصحح المحدد ، المحمد المحدد المحدد

يقال مذا الاسمان الجديد بسبب والمنتشد وما الكما القامع الكمام ال القبائل والمناصر النسبي عمرة الباب النبوعي . ذلك لان اللقام الراقي للـ الى المقددة الاجتماعية الغربة القداد والطبعات النظفة وتبليزها الشباسع فيزازانه الإرزية التي ترمرمست الى الشيئة الإجتاب الوراة الله المراكبة المراكب التوالة با ابتولومتها الدامسة ة (الله سال البروموالية المعلم المرابع المرابع وطلية على المكن المرابع الموارية حتى التحد المرابع المجامل ، بلا يجول في ا المرابع القرق المرابع المحدد المسلم ، والمنا المرابع الرابع – طرو — ا المرابع الرابع – المرابع ، المرابع ، بالدور اللمومل الدول الدول والهروجوالدون الملو اللوز الدول العلمي الموري أ حل هم يريعل الد

بكداش واندونيسيا ، مع اينيت . النقد الذاتي في اندونيسيا

ان المرحلة البورجوازية مستحيلة عندنا وهذا

من اسباب غشل العركات الشيوعية الرسبية

هكذا انتهى العزب الشيوعي في العالــــــ

العربي وفي الدونيسيا ، عربيا ، مع خالــــــ

وتجاوزها في البلدان الثامية .

وقى النقد الذاني الذي اجراه المسارب الإندرنيسي مؤخرا واصدره بطوان : «انتقاد داني ثبناه الكتب السياسسي للجنة الركزية للحزب الشيوعي الاندونيسي » دليل واغســـ على تواطل الحزب الشيوعي الاندرنيسيسي مع البورجوازية الأندوليسية . وقد استمالت هذه البورجوازية بالمزب لتنفيذ ماربها ولكنها عندما وهدت أن وقت غربه قد سلمت ، كانت الثورة المفادة التي شهيناهــــا في التوليسيا وما ال اليه الشيرعيسسون الاندونسيون من تثكيل :

(لم يعد هناك تركيز على التثنيف وتكوين ملاكات ماركسية ليثيثية تتهيأ للثورة ، ولا على العمل بين القلامين من أجل اقامة قرامــــد ثورية ، وأنما على تثقيف الثقفين كي يستجيبوا تماجات العمل في الجبهة الوهدة --البورجوازية الوطنية وعلى تجهيز ملاكسات لفتك الراكز في مؤسسات الدولة التي أيكن الحصول عليها بفضل النعاون مع البورجوازية الوطنية . ويعدار ما قاص العزب في مستقع الانتهازية ، أصبح أكبر النقص في البنطية الناظيمية والساح الشرعية في الفظيم ، للــد غثدت القبادة اهتراسها الطبقي ازاء غبداع البورجوازية وديمقراطينها ، أن جميع نشاطات كثبيء أكبد وجنمي . وقيادة العزب لم نعرك يتناة جبهور اعضاه العزب ازاد خطر الهاجبة من قبل الرجميين الذين بقوا على السنوام يترقبون الفرصة للضرب . فبسبب هذهالشرعية في الميدان التنظيمي ، تجمت الثورة الماكسة عَلِلْ عَدِة قصيرة مِن الرقب في قبل العزب القيومي الانونيسي على الصعيد القطيمي)) و والبوم في قلب النظبات الشيرعية الكانسيكية منظمات تورية نماول إن تتماوز الثلا المركسي الكلاسكي بعد إن قناهدت التعمار اللورات القومية المركسية في المجلسات اللامية ن المين وكريا وليشام . 8 في الملدان المقابلة يجب إن لا الواسير

تتوريع اربة شروط الوجود والإيجاد . ويتسير المراجع الرئيسي الوجه المجادن المستور الكي تقول إن المجاهز المجادن المستور



🛚 سوکارنو 🛎

ويقوم به الملقون الواحون وعيا رغيماو المسلحون بباديء ثورية ، يجب أن يتصب هذا الجهد على سد الطريق أمام قيام هذه البورجوازية المقية الضارة . أن بورجوازية كالبورجوازية التي نشأت في أوروبا قد أستطاعت أن تضع التبولوجيا ، مع تعزيزها للرتها الخاصة , ان علك البورجوازية النشيطة الفعالـــــة) الشبيب هذا اللي من الرفاء . أما أسسى البلاد المخلفة ، فقد راينًا انه ليس منساك بورجوازية منينية ، بل غلة محتكرة طويلــة الربح التاله وتتبتع بجمحى بن الثالم تخصها بها الدولة المنتميرة القديمة ، وهــــ البورجوازية الزخيصة عاجزة عن تبثل أفكسار گیری ، وعن القیام باعمال تتجلی ایها روح الإبتار ، أنهما تذكر ما قراته قمي الكتب الدرسية الغربية ۽ غاذا هي تستحيل شيلسا الميلا الي كاريكانور لاوروبا » (قالــــون -

يعليو الأرض) . · حدد البورجوازية التقامسة العفللة هاول المزب الشيرعي دائيا في ديشق أن يدفـــل معها في ﴿ جِبِهِهِ وطليةٍ ﴾ وأهدة وطالب دالما مغول ال الكتلة الوطنية ال مام ١٩٣٨ فتحولت اللركامية من معركة طبقية بروليتارية السي لا تطالب طبقي لا قومي تعلقه تأمين المسالح الشهرنية وتقليل الشهرفيين أو السيب والبورجوازية الماكنة ، كان المزب الشيوس يحاول دالها ان يقد معها السلاما وطنها ال لتطبيق المهوم المركسي الكلاسيكي من نوز الطبقة البورجوازية ، والخر من لك طالب

خالد بكداش بتماون « جميع الطبقات » من أحل بصلعة الابة !! وهكذا ومن اجل!اوصول باية طريقة بقازل المزب الشيومي السوري من « المتبية الناريفية » التي تقول بالتصار الشيرعية على أيدي طليعية الطبقة البرولينارية العبالية . وهذا ما قاله غالد بكداش في منيئة

. 1987 ale sub

« يجب ان يكون السوريون جبيما من عمال وفلاعين وطقفين وتجار وطأرعين وراسماليين وقنين على اختلاف طبقانهم وثرواتهم ومذاهبهم وأهزابهم ومبادلهم السياسية والاجتماعية يجب أن يكونوا جبيما متعدين هول الدسدت القومي الكبي : وهو استقلال سوربا رحريتها ق تقرير بصيرها ... الاتماد الوطني : هذا هو الهدف القرمي الكبي ، وهذا هو هدف هزينًا الشيرعي ... وإذا كنا نطلب الاتحاد الوطني ، واذا كنا نطلب اتماد جبيع القوى وطننا . ويعد قليس الان من هيلة ، مهما كانت بمسلطيعة أن تدعى أنها هائزة على أهماع الإبة حولها ... أن بصيرنا بتوقف الى هد كبع على وهدة مشوقنا . . . أذا كأن مِن المعب إقاع جبيع الناس بالانتهاء الى هذه الهيلة او تلك ، غما الذي يملع اتعاد كل القــوى الرطنية رهبيع الهيئات أر صعيد و اعد ، وهول هدف قومي واهد ؟ ان هزينا الشيوعيالوطني، الوطني بكيته وبنيائه وسياسته وأهدائه ا يد يد الأغوة ألى جبيع الراطلين المقلصين بمرف النظر من طبقتهم وثروتهم أو هيلته---م ومركزهم » [[هكذا تمولت الإعزاب|الشيوعية الى اداة طيعة في بد البورجوازيات الوطاية الغربية الاستعمارية . غليس من الستغرب أن نجد الاحزاب الشيومية اليوم مندنا تنفسق على بعضها بين « لجان مركزية » تركز على أن النبط الماركسي الكالسيكي السقالينى وقيادات مركزية في بهوت ودمشق ويقداد ﴿ عَلَيْلُ الْعَاجِ رجنامه) تقول بالكفّاح المسلح شرطا للانتصار مشكلة الشموميين انهم لم ينطلة ...وا فر تلكيهم من علننا ، من هنا بالذات ؛ مسنسن والمنا ، بن بضائكا - انطنوا بن هناك مِنْ وَاتَّعَ أَهُرُ وَ مِنْ مِصْالِكُلُ غِيرَ مِسْالِكُنَّا وَ مِنْ ازروبا بالذات وهاولوا تطبيق تلك الالكسار الاوروبية ، على واقعنا المنبز ، فشاوا لعلم الطلاقهم من هذا ء فالبورجوازية (الوطلية ال في التي تثكل بالحركات الشعبية وتقيمه أ العبيد والنار ونعدم زعمانها تحبث جنسج القائر لجنها وظاعمها وظهلها قراسيا أميادها , بورجوازيطا يورجوازية يتهانسا على 2011 ، ملطية ، لجال طلب البيلين الإنساط والتفلف والقامس .

را فحت الما استدات من ذمن "قمب

بقلم: مصطفى الجوزو

ولكنهما يظلان متكاملين بميدا السببية المعروف ..

والازمة الإبرانية العراقية تبدو في الواقع من النوع الثاني من المشكلات السياسية ، اعني النوع المشعب بالمطبر والمعدد الخلفية ، عاما المظهـر نهو ما تحدثنا به الصحك التي تظارجه النظر الإيرانية الرسيسية عزاصة أن الشكلة بشكلة عدود ...وايا الخلية نيضها .. ودو يبشيل

بعض اللين يتجدلون من خلفيـــةالاربة يتولون أن حكومة أيــــران|لرتبطة أرتباطا مضويا وضروريـــاللجميم الاستعماري تنشى الريساح البسارية الحبراء التي تنذر بالمبسوبيس العراق ومن جنوب البين لتعسرق الرض البابسة التي يعيش عليهسسااللسب الإبراني جائعا نقيرا .. فهي لذلك تلكر بقواعد جديدة تجبه منهــــاتلك الرياح ؛ ويهشاكل مبتكرة الهمسيها النسعب عن المطالبة محتوتـــــالاساسية ... وبعض آخر يطل الشكلة النعليسل العربي الشهور وهو أن أميركسسا والصهيونية وراد الشكلة وذلك لانسانريدان ارغام العراق

جيئته من الجبهة الشرقية كلما يضعف الجيئسان الاردني والسوري ، ونضيع العماية التي كان الجيش الدراقي يتم تسطا والرا منها للتدانيين .. ولا شك ان كلا وجهش النظـــــرسلينتان . ولكن لماذا أبران بالذات هي الذي نثير الشكلة أ هنا يجيئـــاالتديخ بوضوح ، ويكشف لنا هــــن

> المنعبق في التاريخ بلعظ ان العراق مسسن عهد غبیز بن کورش (۲۱ه ق.م) او قبــل ذلك قليلا ، كان يفضع لمكم الدولــــ الفارسية ... وان الفرس بشنى غرومهـــم قد توالوا على هكم العراق أبلداء من الفرليين وانتهاء بالساسانيين اللين حكبوا الميران هنی سنة ۲۲۳ م وجعلوا ماصمتهم غبه مدینة الميرة المسهورة . وجاء الاسلام غاذا يسه يفتح العراق ، ويستولي على العيرة ، تسم يهد ظله على ارض فارس كلها ويعتل الدائن عامسة القرس سنة ٦٢٧ م ، ويتربع قواده على أيوان كسرى ...وتقبل الوجات المربية، وهكذا ... هلى يشبل الللع فراسان ومسنا وراء نهر هِيمون ومكران (اي مناطق سماهسل بلوفتستان) وبقدو سنة ٦٢٧ على بعبيير خطوات بن الهلد ...

وهكذا في اقل من عشر سنوات يقال مسن سلطان الامبراطورية القارسية الواسمسة و ويصبح الامر كله فلمسلين القانعين الليسن انطاقوا من المزيرة العربية اصلا .. وينظر أبناء الملكة الفارية هولهم ، قاذا بالهامهسم وقد صاروا سادتهم ، واذا بابناء ملوكهـــــم وبناتهم عبيد وجواري في بيوت السلمسين ا واكن ما المبل ? اله لا بد من الرغبوخ الامر الواقع ، والدغول في الاسلام جباهــــات

ودخلوا في الاصلام .. وكان منهم المؤمنون نجقا ... ولكن كان ملهم ايضا السلمسون هريا من العِزية إو طمعاً بالمعارات السليج أن ظل الدولة الإسلامية .. ومع ذلك قسان الاسلام كما يزعم كتي من المؤرخين لم يجدهم المنيلا ، أذ يقيت ثلك الغروق المدية والمعنوية الني تميل مواطن الدرهة الاولى من مواطسن الدرجة الثانية واثلة ادامهم ، على هملتهسم يسارهمون بعسرة لكرى ماضيهم العظيم ويتكثبون حول فنجرة اصلهم المنسيدة ، ويبستون فبار العارك من تقانتهم الراقية، غيون الهم اعظم عضارة ومعتدا من العرب الفاتمين . . لهذا كله لم يكن فريسيسا ان يعقدوا ، ولا مسلهجنا ان يتعينوا الفسرص الانقضاض على الدولة الجديدة .. وبالنمل؛ ما أن نقم أورة غيد الطَّلِيلة الأموي مسروان مَنْ فَلَسُطِينَ الْيُ طِيضَ وَ هَتِي يَهِنِهِ الْفُسَرُسِ مِنْ هُرَاسِنَانَ لِحُتُ سَتَارِ الْتَشْيِعِ وَيِلْسِبُورُوا بقيادة ابن مسلم الفراساني ، فيفلكسيوا



الرئيس العرائي احددسن البكر

بالامويين ويؤمنوا المكم للعباسبين سنة .ولام واكون مكاسبهم نتيجة ذلك ان يتحرر مواليهم، وقلقل عاصبة الحكم الى الكوفة التي تجاور الميرة على مستسدود فارض ۽ ويصيسمخ الفراسانيون هرسا للفليلة ، ويتبوا النرس ارفع القاصب حالين محل الارسطراطيسة

عندتلا ننبو النزعة الشموبية التي كاتبت ما تزال تفت الزماد في ايام الاموين ، وادا بالدرس يغودون هملة فبمواء لتعقير المسترب ورقع شنأن فيرهم من القندوب ولا سيه شأن انفسهم الماقدة ، موطائن بللك لمبلية سيأسية غليقة هدفها تقويض حكم المسسرب واستيلاد واحداد عسري على البلكة الاسلامة الشاسعة الني تبال مبلكتهم البائدة هــزدا كبرا منها ...

الفرس يظهرون مرة المرى

غير أن المكام المياسين الأوائل كالسوا اقوياد ويطاشين ، غضربوا غزور الفرس بيد هنينية وقطوا قرادهم وإغاسة ابن بسلسم الغراساتي ، وتكوا باعزابهم ويدرنيهب ولاعقوا بقاياهم في هرستان ا وفاعسسوا بوارالهم البرامكة (سنة المل م) الليسن ودا أنهم المستدوا بالملكة من يون الغليات

الفارسية بتأسيس ركائزها وظهرت ملسيي التوالي : الدولة الطاهرية ، والصفاريسية والسامالية والبويهية ... وتبوات بمسمش عواصم نلك الدول ومدنها الكبيرة متزلة نقوق وتزلة بغداد ، وهانت اللغة الغارسية نظهر الى هانب العربية في مبادين العلم والادب ... واذا احد ملوك البويهين .. عضد الدولة ... يلقب نفسه بشاهنشاه ، واذا بدولة كسيرى تعود الظهور بأوسع مما كانت عليــــه ، تفقيع لمكم الغليفة العباسي الاسبسيي ة والوزع على عدة بمالك .. ولكن السلاملة الدين أطلوا في القرن الماشر البلاد عقوضوا هلم القرس الذهبي والتزعوا اللك منهم سنة 1.00 م لينهدوا لظهور الامبراطوريسية الملبانية ،، وبعد غبود القرس قرابسيسة القيمة قزون عادوا فاسسوا الدولي الصفوية بطة ١٥٠٧ و وعادت الشاعهم في المراق نقرقنا ثقية فاعتقرا بقياد استسية

أمام عبلة السلطان البركي سليمان القانوتي

سلة الأفا وور ثم اقانوا الكولا على بقداد

سال ١٩٢٢ فاستولوا طيها بيساعدة المسد

اما من ثلا الطبقة الارثى من هكــــ

📰 شاه ایران

العباسيين ، عقد اتاهوا للقرس الظهــــور مرة المرى ... وكان ازل ذلك في مهـــد المامون الذي كاتت امه وقائد جيث ١٥٠٨ م وأعلنوا التشيع فيها لم المفيعسوا سَلِّر المِن العراقية سَنْدُ وَوَهُمْ مِ أَمْ مُسَرُوا

ويضعوا بلد الرائدين تعنه البريطاني دده

ويتور المراق

١٩١٧ والدا بهدنة العرب العالمة الألاي

١٩١٨ تسفر عن إزاعة المثم المنتج ا

ويثور العراق .. ويرضع ليعظن مطالبة العائلة ، ويُقْتِرُنُ وطنيا لإ دليت الملاتات إياا دين

المُونة الانتشارية » لم طريع الملك وله من الإبيارات الاجتباب الم مراد الرابع منها بعد أربع طرا متطابقة الإجتب .. ويصل فيصـــــــل العراق من مكمهم الذي ولم طرا مسيالا ويرام في عهده قدون الانتشاب ز، رناع شركة نقط العراق امتياز الوف السنين . . والبزول بادة يحمس وسيعي رابط العراق أن يصبح سنة ١٩٣٠

النزاع الفارسي التركي الانتقة ، وتلقى فيه سنسسة ١٩٣١

يعركون النزاع المنارسي التركي على في نظائل التوتر بينه وبين ايران... الجلد حتى تبكنوا سنة ١٩٧٣ بن السبي التركية الرسمي بن لدن مخولــــه بغداد جرة الحرى ولدة محدودا ، وثر التركية ١٩٧٣ ، ويرى غيصمال ان بغداد جرة الحرى ولدة محدودا ، وثر التركية الله المنار الاستان ب بر محرى ويدة معنودا ، ود و ۱۱۲۱ ، ويرى فيصمل ان عن بالهم و من بال الازالك فيا يتو ال الدارة ، فيتمسمد من بالمو ودن بال التراك فيه عز أن قد وقد يقول المجارة ، فيضحه جديدة الرحف بدهاء الى حاد الرف في أن نهي به كل المشكل الملتة بالسيادة التجارية على الملتج الموني "ورجة الشرك فيه العراق وايسوان القرن السابع عدر الاتصار على أن المجارة التركي فيه العراق وايسوان القرن السابع عدر الاتصار على أخير المجارة المن المجارة المجارة المراكز المناطقة المجارة المناطقة ا

سوف يشيع بيوالت المؤرى الارام في من ١١٠ ومدائر سند إليا المدائر سند إليا المدائر البورل إلى المدائر البورل إلى المدائر البوران المدائر المدائ

وهسب ... في أن الجرائح وجه ترجيع المنافع المقرب ...
كيا الله ذلك ويشوا إسرائ أن المنافعة المثل وليران ولركيا
الدرية على اتها وزر من يقدم سهد أنها لله معارية الشويعة والهام
مسان تركيا أن يوم من الإنام .. وأن منافع الله تنسن ... وتاكن القصيمية
المنافق المنافعة المن مع الحكومة الإيرانية (وكان العراد ا ا المكومة الدولة الحراب المرابع الرابة القال منة ١١٨٨ تنفيرة المرابع الماد المعرفي بمسمن بين محتيد بالماد المرابط المرابط المرابط المرابط المرابط المرابط المرابط المرابط المرابط والمساره الماد في محاشم خاصة ، إذ أن التابع المرابط المرابط المرابط المرابط والمسارة

ذلك في مداخر خاصة . . الا أن الم ظهروا بقرة هذه الرة غدانوا المثل الم في نفس العام .. ثم اعداد بالله المثل المراجدة والدحسوات في نفس العام .. ثم اعداد الله الله المثان المراجدة والدحسوات ألية الجنيدة

العراقي ، معهدة للاستعبار البريطائي الله إن أملام الزعدة قوية تموج من النيل ل الحرب ... ولا يعلني خامان بأن الله الحلقاء بوليم بسان ريمو ويقلسموا الإ الله والريا منها الدعوات اليساريسة والمالة الدائد تلسنها الباء دولسة الله من هيد ع ويدعوات جنيدة ع الكرة إسرفة ما كان من الله الدولة الله الله الدولة و في المنت في أوالل الكون السبلي و ما المنت في أوالل الكون السبلي المناف من عبيدة أيضاً ، ولمسل فرا أيا شنها بين الدمونسين ،

المراقع مين جنيد ان اسم يكسن المراقع على الافل . . فتوسيد اذا . الرقعي على الافل . . فتوسيد اذا .

الم المسالمة المسالمة

وهكذا تؤكد الاهداث التاريخية التعليلين

الاولين نلبشكلة العراقية الايرانية ولكنهسا

تضيف عوامل افرى جد مهمة يرضحها تحرك

اطماع الدرلة الإبرانية الستبر بالعراق ابتداء

مِن قبيرَ حتى المكم العلماني في القــــرن

الثابن عشر ۽ حتى أستيلائهم على عربسلسان

وضبها لايرأن ، على مطالبتهم بالفليج المريي

مزيج من خوف وطمع

والذ غالتفية الإبرائية طيح من هـوف

وطبع ، الكوان من مودة العرب الى مركسل

القوة وما يشكل ذلك من خطر على أيران ،

والخوف من الابكار العديلة ألني تجداح

المراق والمالم العربي وتفاوىء الالكسار

الإجريالية التي تسود عقول هكام طهران ..

أما الطبع عود اعلام كسروية دابل في تعطيم

المرب اللبن زازاوا عروض فارس وكسابوا

يقضون مليها عرق إمادة تلك الملكة الواسمة

التي ظهرت ورة القرى في العصر المهاسي

وفي غمم الغراق بالمثالي على طك الابيراطورية.

كيا كان في اعز مهودة قبل الإسلام ويحده ؟

بل وفتم أأبلاد أللي تمت المكم السوليالي

بكانل أن مؤرش أوان (ليوم يعلبون الثاني إن يفاري وسنولكا وقوضا منا كان تابعنا

والميرا بشط العرب المراقي ٠٠

المدود المراقية الإبرانية []

باستعادة مملكة كسرى او بعض اجزالهـــا لللك عمدت أيرأن في عهد عبد الكريم قاسسم الى الفاء معاهدة ١٩٢٧ ، واثارة الأكراد على المكم المراقى معدة اياهم بالمال والسلاح .. وتظل مشكلة المدود بين الدولتين بين الصلا ورد هلي كان اعلان بريطانيا عن استعدادها الفروج من الفليخ العربي سنة ١٩٧١ أسادًا بايران تقطى للطول ممسل الاستمساد البريطاني في ثلك القطقة ، فيقف العراق الى جنب امارات الفليج ويواد التكريتي لزيسارة فلتقر الظرف التأسب للوجه فبرية أأسسى

هارتها القرية ... وكما فلت صنور القرس عقدا على العرب الفاتمين ، وكما استفييل الفراسانيون انشقال مروان بالثورة القالبة غنده والمندة ون همس الى للسطين ، كذلك للت اختياد عكام ايران الماليين واستغلوا وجود فرقت مراقية أو أكثر مرابطة على عدود فلسطسين القرقية) فيعالوا مطالبهم السنطاة التي تتلقى مع سيدة العراق ، زامين الألعراق ولت لوقيع ألماهدة كان لحت السيطسيرة البريطانية و مع ان إستقلاله كان تأمرًا "ودع إن ينل عدا الزغم يوعي بفيط المزال يعده لا أيران / لانها كانت طرفا عزا في المأهدة. ،

لمكام الفرس القدماء او الذين برؤوا فسسى العصر العباسي ، بلاد أيرانية ! واقد بيسدو مضحكا ان نقارن مزاعم ابران بما يؤصلسه المرب فنفوس ابنائهم من أن فلسطين عربية وكذلك يَبْضُ أن تبقى ، ويما يعلبه الارمسن لذريتهم من أن ارمينيا للارمن ولو طردوا منوا وقبحوا .. ولكن المشيقة أن تلك الزاعم لا نفرج عن حيز الاهلام وأن كانت اهلاما خطرة وغير محدودة ، والخطر ما فيها انها التربسة الصالحة دالها الاستقلال من قبل امركسسا وبريطانيا ومن ورالهما الصهيونية .. وكسان اكبر دليل على هذا الاستفلال بشبكلة الحدود المطروحة في هذه الايام ، ومشكلة البحرين.. هادان الشكلتان اللتان تخدمان بطريقة فسج مباشرة ، وريما بالتواطق ، اهداف الصهيونية من تكثير الجبهات العربية هلى يعيش العرب في قلق تفسي مسلمر ومن اشعاف تلكالمبهات بالنائي كي تطبئن اسرائيل وتعيش في أمسن

وبسالم ووو ولقد يعترض معترض بقوله : ولكن السادا تتمرك ابران ولا تتمرك تركيا مع ان العسرب كانوا من أسباب تقويض الاببراطوريــــة العثمانية الواسعة ؟

والجواب على ذلك ان تركيا تحركت يومسا واستولت على الاسكندرون ، واذا بــــدت اليرم أكثر أعتدالا غلان الحكم فيها بدأ يخلف من غلواله شد المرب ، ولأن البول التركيــة العلمرية اممحت اقل عثقا بما كانت هليسه قبلا . ثم ان الاحقاد بين العرب والانسسراك لا تصل الى مثيلاتها عند الايرانيين المسسدة

1 ... أن العرب ازائوا مملكة قارس مسن الوجود بيلما لم يزيلوا الدولة التركية بل على المكس من ذلك كان الاسلام الذي حبلسسوه للاتراك سببا في نشوه المهراطورية العلمانية. ٢ ــ (وقد يبدو هذا التعليل سطيفــــــا ولكله واقع) أن الإتراك سنة وأكثر العسرب كذلك ، في هن أن غالبية الإيرالين المظمى شيعة ، والغراق مهد التشيع ومحم

7 ... أن يعلى الأعزاب الأسلامية في تركيا تبيل الى العرب لانهم للشرو الاسلام ، وهذه الإمراب ذات أوة النفيية واسعة يعينك أن السلطة لا تجرؤ على معارية العرب أسسى وجودها .. أما في أيران غلا لعلم بوج ود شبيه هذه الاهزاب في القوة والاستاع . .

واغراب ومدا على صائبية الوضوع لا ادري أن كان يوسيطا أن لمليد عل دركها بعض الاحتياد في حل المتراغ القائب بين أبران والمراق) فهن عليقة الدولة الأولى وتعان تماطنها نبع الدول العربية مبلغي العراق الامكام بتأييد امرابها الامكام المسا للمرساكيا لكربا ا

رب مد ميره ولا ادري أن كما استطيع أن لمنظود متدال الدولة التركية العالية في التفسيد الله علينة والفريدة بشكل علم ! . وهذان سوالان لا استطيع أن أجيع علينات الأفلاد ادر سیوان دره نوی فار فلا بعد نود. از حقید ادمادی اوبارداد خاند

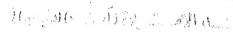








Con Maring Washinger L.





الامسيرة البريطانيـ الصفيرة (آن) جربـ عظها ٢٠٠٠ المراد الدولي على على المالوج الفرنسية: ودعتها • ونجحت • بعسد نهار قاس من الشدة • قالت أنها كانت سعيدة• وتالت اشياء الحرى عن عالم الثاوج العجيب الغريب الليء بالدهشة •















دم الشهادة لم يعض لدنسَبُ الطائفية فيه سلعة وسلى

قصيدة ليوسف غضل اللهسلامه

دماؤهم عسسن هيساة الاخرين نسدي

ذكراهم هيسة فسي قابسه أبسسنا

هم القرابين عند الله عـــــن وطــن مشوا الى الموت لا يتيسهم هسزع ون ظل يعتمل التنكسل ورتضيا شرط البطولسة ان تقضى علسي ظبسا وفي الشهادة اغلسي منا يعنز ب ورب (عود) شهوار ملهه هههای أعطى العروبة عزما .. من نواقعــه ومنار (قنصار وتعريرا وعاصفــة) هنت استسادس نسوار تعيسده يـوم بــه سيــم اهل الارز مجــزرة والظالون استباهسوا فسسي تعسفهم فزمجر العسن غضبانا ونسسام علسي يسوم العبيد رهيب في انتفاضته

أولاله ابنسان اسم تخفس بيارقسسه دم الشهادة لـم يعــرف لــــه نمعه الدين يسرا من تجارها فهمسم اصابع السيس منهم في تعرقنسيا ماتوا على الله كفسرا في تعصيهم لكلما الومسى كشاف لكرهسسم وعسى النقوس برغم الدس مسن نف

أسي كسل رابيسة ونهسسا وونعطسف

لهما انتمسار على الجلس بينظتهما

أن كرمست شهدا نوار لا مجسسب

زهوا بوهدتهسا اثوابها البسددا سيف على الغرقة المسبوداء ما فمندا وقسي انطلاقتها تجنساز كسل مسدل

■ (۱) الشهردان نفله بطران وسالع

 احدت هذه التصيدة القالها في عللة ــ لظروف ــ لم نقم .

صدر اليوم :

بقلم: الدكتورنديم السطار

عدا الكتاب هو توسير خاليماشرة التي بنج الإلياب من القاها في يغداد في طوير الرسنيب المقاهرة التي قالحب شاق بن الرهميين : واهتدبيماني جمعية العلقي السياسية العراقية بغية المهال المعاشرة

دار الطليعة ــ بيروت ص٠ڀ٠ ١٨١٢-

را يكن لهنريحاماتي عندنا ماركسيا كلينين ، النواة الهاتم ، ولكن ذلك اللينامية الثورة الروسية » براة ابن شجاعك (ص٥٦) ومقابل هذا الكلام

ما همهم للعلى ، أن يفقدوا الجددا إ بواقع المال ، كان الغانــم الونــدا ربن أن تجربة الاتجاهات اذا شرابك كان السلل والكسدا بقيا الزاف انتهت الى شعب أبى أن يعيش العمسر مضطهدا والارض اعشاؤها القضبى تريش بدي (Cal شهید شنعب ، ولم یجزع (لمبل) ردی و نجاع لانه يقول في أوراً: « نحن نخطـــىء ان القداء بحيفا اليوم أحد ولسيدا ندك همنا لطباغ او تشبسل يبيدا بإنسنه ، التصدي ويريحنا ؟ يوما بود البها هاشزا عفيدا . (12/4 بنخبة ، واثنيع المنوت غسى بسردي وشماع لانه بقول ، في ما هرم الشرع أو ما يغضب الصبدا

وقسع الفجسار يخلس دارهم بددا بالخبار في العم يصلي الطفاة جعيما بالدما وقدا و العربي "، فليسمـــح م الأفكار التالية أمام يام المتحار التالية المام العنية (المام العنية)) . العنية (المال العنية) . المام العنية (المال العنية على المام العنية على المام العنية على المام العنية على المام الما ولا تنبسيه فيسه الشمسيب والمبدأ الطالفية فيه سلهية وسدى اهل النسائس فيها اعرقوا البادا مسدت لتصطنسع البقضساء والعسدا وهالغوا مهد أبليسس الذي شردا مهمسا تنكسر فسي ازيالسه وبسسنا

قد صير الحسب في لينسسان معاشدا

غائها قديت بن اهلها شهـــــدا (۱) اللي جاء في الكتاب

بُهُنُّ لَقَائِرِ أَنْ يِسِتَطِيـ " بن القادر أن يستطيع الديم ذلك المدد الكتب القائمة الملكة من بين الحرائد ، ومع ذلك القائم ألفا القوع ، همين أقلال السهد ((كميك الماؤلك السهد (همري الماؤلك السهد (همري إلا أيست صعيد

ا أنست صعبة ... وأعلى اصليعكم معي يول في الصفحية ٧٥ ابنت النواة الديناميسة

ا وتعبر عنها في رجل ي ار الانة ... ادعونا الثوب الجديد فسنكسون النبين الله ، العاملين الآلة »

رَّبِمُ لَكُ ، فهو يقول في نظام : « رجال الثورة الشورة نفسها ... مرود نفسها ... الله ودلس الولا » فكف الأو الولسي الولا » الرا يا الثانية الولا ؟ أمرد يقول والصفحة أول فين الطلسبون الرا أن المطلب رجل التأكفون الرا غضية

أُسْطَىٰ التَصَفِيقِ ... يقولَ في (عَنْ ١١) : ﴿ الثَّورَةُ ونباع اولا لانه يسمى تنبش جسم المجتمع وتستنفر ونباع اولا لانه يسمى تنبش جسم المجتمع وتستنفر بالغرافيك نتجمه ؟)) طاقاته الاكثر تالقا)) إ انه محتار ، ويحرنا معه : فتارة برى ان رجلا مثل أينين يخلق الثورة ، وتارة بريد أن يقول ان الثورة تخلق رجسالا المحربي هو . المعيدة (ص 18) ...

ي يقـــول (ص 18) ...

((رجب) أن تقيم دولةعمرية حديثة ٠٠٠ لا على أساس ٠٠٠

اينيولوجي » وقبل ذلكبصفحة ...

واحدة (٢٧) قال قـــا ...

واحدة (٢٧) مثل لينين ا لماذا لا يعتمد على موقصة،

ولكن التناقضات لا تنتهسي

" حاجته الى طيد الله عناصر ثلاثة كانية لضمان المسير: شدة الايمان ، صلابة الارادة، ها: ي يقرر حاماتي بعناد ، في الصفحة ه٧ ، أن « الأسورة فعل لا افكار) فيما يتصدث عمل لا اهتار " عيما يتصدت في الصفحة ٣٧ عن تدرةالكفاح المسلح المحييةعلى (استقطاب الوجدان والفكر في شعبنا " ■ وحول هذه النقطة يقول (ص ٧٧) : ((الكفـــاح وضاء العزيبة)) إ ان كلمة ((ايديولوجيا)) معناها ((عقيدة)) ، واما أن ذاكرت تبلغ من الضعف حداً لا يذكر معه ماذا كتب في صفحــــة (ص ٧٧) . « التستسم السلح ٠٠٠ ثورة تلد هـــي الفكر) وكان قد قال لنا فــي (صفحة ٥٧) : « الثورة ٠٠٠ 🛚 وبعد ان يؤكد أما عسدة

وبعد أن يوند المديث عـن مرات في معرض الحديث عـن الكفاح السلح ، أن « روعة » الكافحين هؤلاء نكنفيها يزمم حركة مقاتلة بالفكر والسروح والعقل ». ويمثن في ذلك قائسلا ويم ويمن في ذلك قائسلا (ص ٧٧) : « اليس الكاشون ليسلاح اصحاب موقف غكري » وكم وكان المؤلف ذلكه » في الكتاب وكان المؤلف ذلكه » في الكتاب أولا » وقد قال قا (ص ١١) : ولا الحرب عكون » . والقصر أولا » والا كانت هزيمة » » . والعقل » • الكافحين هؤلاد تكريفيها يؤمم الله تجردهم من كونهم «الصحاب موقف فكري » ، يرتفعا بلسة منحة على الاقل الكشاف قا المبلح و « نظريات »الأفروج منها ، ويكلية اقتى الله يقسم منها ، ويكلية اقتى الله يقسم برنامها نظريا الأسرة ، فهرا يمني هذا انه تطلى عن العقاده يقريرة أن يكون القوري في مقريرة أن يكون القوري في مقريرة أن يكون القوري في واكثر من ذلك ، يقول (ص ٨٠): النظريسات لا منكر وفي ماهست. الديولوجيا ومواي عقيدة ؟ (ص ۱۸): النظريات لا النظريات لا النظريات ده اي عقيدة المستودة مورة غيرة التالي) وبعد السيرة على المستودة على المستودة على المستودة على المستودة النظر الله على المستودن أن يرف له جفن الله الله المستودن أن يرف له جفن الله الله المستودن النظرة الله المستودن النظرة المستودن المستودن

وطبعا يدرك المؤقف عدرا ،

ان الوعي الشامل لا يحكن أن
يتم من خـــلال مصادفات
مشواتية ، ولكنه ينظـــوز
ويتكام من خلال دلي نظري،
وللك فاقه يركك خيانــة
فلزية فلقة ، يركك خيانــة
فلزية فلقة ، نفيقـــول . موضوعيه المستدادات الروحية في ضوء معرفة تساملة وجدرية الغومسات اللائسة معاشنا وفكرنا ووجداننا » (انه ينتقد حزب البعث

(... مكذا الاركسية)) إ " وکلیة (مارکسید الله و کلیة (الله و کلیه الله و کلیه الله و کلیه الله و کلیه و کلی تكن اللينينة سوى تسجيل المطاط (الماركسية) وابعادها وبناهيا (بعد أن عاملها مع الموسات خياة المحتسبة

الروسي)) (و يقول قنا في المسقدة (٧٠ اللورة علد اللوريسيين)) (اللورة علد اللوريسيين)) و ويندر أنه نعني أنه قبل قنا أن المستمنة (٧٥ - ﴿ تجود وجود رباطنصار ، بدار ووسید ویری دارش از بقول دوگای دری دارش نجه ا دری دری نجه ا دری دری دری رجل توري او اکثر أن ط

الحزب الثوري ، يعنسي أن الصفيقة : الثورة قد بدأت فعلا » إ معيعة ، « أن الجيل الذي يلسده الكفاح المسلح هو جيسسل الثورة ، وهو مختلف كليسا أن المؤلف يؤكد دائم عَلَى اسْبِقِيةُ العَمْلُ عَلَى الفكر، على اسبقية الممل على الفكر،
ومع ذلك فاته حين يضع خطة
اتشاء حزب يكون جديـــرا
بالتغير ، يقول ان أحـــــد
القومين الاساسين التكويسن
الطربي هو : المقيدة (ص0) من أجيال الجماهي يسين والتقليديين والانقطاعيين أنه جبل الأرض الجتمعية

((حامِتنا الى عقيدة جامعــة

غاما أن المؤلف لا يعسرف

اساسين لا عنى عنهم

سابقة ا

الذي يرفض قوميسسات التجمعات العرقية الذهبية اللغوية ، وياخذ بالقومية السورية الاجتماعيسة » (ص ۱۳۷) لاذا يتعمد هنري حامانسي تقزيم العمل المسلح وتربيطسه بذلك الحجر الفارق السدي رماه الشعب هنذ فترة طويلسة

في مستنقع التاريخ ؟ من هذه الناحية الكتاب هو مؤامرة على إروع ما فيناً . ابه فاشستي •

کیف ؟ « مواهبنا القومية » (ص ٣٨) " يواهيد القوميد » (من /) ويظهر في كل صفحة تقريبا ترفعه عن « الجماهييسة » صحيح انه يتحدث كثيرا عسن رفضه « للعرقية » ولكنسه

رهضه "المراقة" الإصطلاح باصطلاح ((المتمعية القومية المضارية الراقية)) • انه باسم ((المسروح والوجدان) (شو يعنسي؟) ينتهك قبيا كثيرة - والأسورة بالنسبة له هي كما الجنس في اغلام الدول المتفافة ، مجرد مفاطيس على شبالتاللذاكر،

للذا يريد ان يثور ؟ لظــــق الانسان : انه يستعمل كلمة شديدة التهليب لوصف الجانــــــب الهديب توصف الجاسب الإحتيامي في العركة ، هسي كلية ((أنصاف العبسل)) ، وويقل ومن الجهاهي كفول ، ويقل ومن الجهاهي كفول ، ويقل التجاهي كان التجاهي التحامي التجاهي التحامي التحا رائده في الثورة « الصفوة » التي يسميه (النواة السابية) تماما كما كان يقول مثلر ومنظروه من روزنبسرغ الى غوباز ، ان العنف بالنسبة له غاية ، والشموب مرتبةعلى يه عيد واستحد ولم سلم نازي غاشي و أنه يرفض التحليل الطبقي المجتد ولم كن المرابخ (وهو حر أي ذاك) ولكن المديل الذي يقدمه الله يسعد حاب (ص ١٤٣) لانه نبوذج للعزب الايديولوجي ، في حين أنه كان قد نكر أن الحيد مقوضيات

زاك) ولحن اللبين الديست المراجع المر الله فارس موجة من فقاقيع الفكر الفيق التافه) القدد ملى واجهات الدكاكب السياسية ما الته التناسلة طل القا

لجبيته خابئ اول اللهدية أرة التمة و المدكور عبد الرجعة والري المرود والري المرود و ريضانا للهاء شرود المكتب والمرود والمرود المكتب والمدار المكتب والمدارة المكتب والمكتب والمكتب



 بهناسیة مرور اهد عشر قرنسا على نزول القرآن ، صدر المسدد السادس وهو عدد خاص من مجلــة « اللسان العربي » (مجلة دوريســة للإبعاث اللغوية ونشاط النرهمسة والتعريب في المالم العربي) ، وهذه المطة يصدرها الكتب الدالم للتسبق التعريب في العالم العربي (هامعــــة الدول العربية ، الرباط والقسسرب

الاقصى) . يضم هذا العند دراسات وأبعاث واستفتاءات متعددة ومن كتابسيه : فاضل الجمالي ، ياسين رفاعيــــــة ، بيهم وغيرهم العديد .



 د مدالة السماء و كتاب للسواء الركن معبود شبت خطاب محر هديثا من دار الارشاد ، بيروت ، وهسسو ه مجموعة تصم واقعية ، اطلبسم المالف على أحداثها 6 فأحب أن ينظها القراء ، وهامة الشباب والشابات؛ لتكون لهم بديلا من التصمى المتطسرة أي كل مكان تدور على الجنس والافراد)



و درر المقد القريد لابن عبد ربه الانتابىي ، اعدم معيد سالم وسبيح أبو مقلى وزاهمه ويسسب ميما ، مدر حيدا ، بشكل مديد من مكتبة المياة ؛ هبال ، في علقميدة . (,) مقعة بن المهم الرسط) .

و حياة الابن العا

قرات عبد الله عبد الله عبد الله عبد الله

بعثل حجبها ، والسما اود ان ادوريعض بالاعظات خطرت أي وإنا اطالع الكتاب .

ان اول ما خطر في ؛ ومنسسة المنحات القيس الأولى ؛ همو انكاب بدالله يجب ان يقل السمى اللغات الإنبيسسة ذات الانشيار الواسع ، بيبان فريب من بياته كسيكون ؛ هنك ، طيلا ساطما على مساادركه البيان العربي في لينان مسمومفاه واشراق وعلو معتوى وبعسم

والنقل بصبع المناهات ، دون عسرودون شعور بما يشبه الغربة . ان هذه اللغة العجبية ، لغيضةالك ليلة وليلة وابن اللتع والجاهظوالغزالي ، لغة الصحافة وجسوان فليل جبران وخليل بطران والراضعي،

الاسود رؤوس اللائكة الصفار 6 متسول

مربر عبدالله أن طواقه اللمبئ طليسي

مغيبات اللاجلين وعلى الكواخ البالسين قسى

مغتلف ارجاء الارض ۽ وعلى الليالي الشهاء

في روما وعلى سرر القراعثة ۽ وهلي مسدن

و تنصل بشيلالت النبر والعطور بتننتة

قرسم لنا بن بشباهداته صورا هالسسة

الجمال واغرج العانا يتغللها اشغال وثلبة

وعاد في « فصل القسروج من الفردوس »

يحدثنا عن ادم وكيف بدا لعينيه خارجا مـــن

نعلم ... أن الفرقوس المنتود أن يستعساد

ه الابداع والمراة ، ويبطىء الزيــــان

شعار يرتساح له الأنسان . . . وإبليس ،

علا بد اذا من بثهان فردوس جدید ۵۰۰ م

ه نراه مغلقا ختبت عليه بد القضب

ستال أحرتها الغزاة » .

فوق تبتهات البقايا » .

جنة عدن وقد نظر الى بابها :

. auli habit

الإخراب وووا

ولا ينطيق على سواها ;

ف النبة الماط السنيد م

على الطوى في موجو مكرر .

وقبل بيلاطس يديه ١٠ ه

ه باسم العربة استعبدوا الضعف

متكوا بحأرم الفكر ليذروها سأب

الى ﴿ الاسود ﴾ المركى الشهيد :

الاروع ، نبطنع ملية ديقة بوشاء ، ولسعة

كالمام ، ورأيت و الأسود ، بالأس تلطاب

العينة المبنولة ويراق الأرموان عان النبغة

راي عبدالله في وهدة الليل وتقلبالقاهمة ع غسط ابدائه بالعلية البيضاء بل الملتخليرة

الوت لدون على اربع مناهأت بن الكساب كلما هو من الليب ما ليه لا ومن المسرام

يُعليه للك غيدل السياد الكاتب « تجريــة

وينور في مبلمنالة الإرفن منوله وديه . .

و د كتاب عبدالله : الذي هـــوالذروة في دلة السياغة ورومة الاداء ابرهان على صعة ما الول . يبحث من المياة في الحياة نفسها 4 .

> وقلت ببيان شاعري لان « كتاب عبدالله » قصيدة بكل ما للشمر من روح ومعنى عليها نفس ولهمي و لا سيها عندوا بصف الكاتسب بؤس البؤساد وفيها تقس اسطورى مسسن allende cit utale e eletu die eletu تلقها غلائل رومانسية . ولا يقس القصيسدة ان الفكر يرفرف عليها بجناح ، قبن قسسال

أأيس بول فالبري من كبار شعراء العصر؟

ددة الكتاب بقائمة ترسم أنا يعلى ملامسح « عبدائله » وكانها تعاول تلفيص مسسا لا

يليِّها قصل عثواله « الطريق السـ ate ((Itasis)) .

وفي القصل المعلون ﴿ موسم الانتصار علي

نسمع صاهبنا وقد هزه خيال الجنيسسة يفري نفسه بقول كلماته مهما تكن الأصداد: ة أن في روعة القول با يرد الكبر مبلاة ، وبزازل العابر الميملة بك ، في يعظة الحرية I Kink at 1 Yearly 2 .

مميا المِنية البيضام مُنكلك بهالة من السلي،

كان فعل ((العلبة العضاء » (سيهسسا

اوتفته علد مظاهر الكون في قديمه وعديله علي عوالم اللكر والتاريخ والواقع فاسبع تواسيه بها زان ألكتاب وأغناه :

ه خد من الطبيقة وجهوا القيني ، وطهل عاد بن ذلك عبدالله مس البدين والبري

💵 لا إحاول أن أنقد د كنيسياب مبدالله » للتكتور انطون قطامي كريفان نقد هذه الراقعة الغريدة ، بيعني النقد الصحيح ، يحتاج إلى كتسبياب

والإمر الثاني الذي خطر لمبسين(الى جنبه الأمر الأول) ؛ همسورسوخ أيباني أكثر فلكثر يقدوة اللفةالعربية على أحتلال جبيع الأجواء ؛

و ناهب ، بالإبعاد والأودية والقبيسمبرناهة قوية باسمة اللغر

تبكن انطون غطاس كرم ان يدرس الكسون في اغواره وظواهره ، وأن يدلي بوجهـــات النظر الصعبة الماتية ببيان شاهري رقيسع السنوى دون ان ينبو براعه او يعانى شيال at that is

ان الفكر والشعر لا يجلممان ؟

« عبدالله » نفهم ونه أن « غيدالله » هسو توام الكاتب ولعلنا ثم نكن بحاجة الى بيسان

نرسيس » نامع خيال الجنية البيضاء النسي هى عروس الكتاب أو بيت قصيده أو لسأن

8 احر با يصبو اليه (عبدالله) أن يسترد شعورا تبلكه ، آن شع نور الجنية عليسه ، `` كأنه وجه الله يطل ، فجاع الى تكرار وتمها الاول بيه كما يجوع الصولي الى استرجسام التجربة التي انبلج فيها لمينيه بهاء الحق ه ال شاء غايته في شاوعه ، باليا يصطفسال جناح اليمام في عموة البرية ، أن تهدو اليمام الى بطاع اللجر ، لا تبتني وردا ، ولاتشتهي توبا ، ولا تسمى الى نال ، وانبا يستهويها النجر الجابه ، متنفس من جوانحها وقايسيا اللبل ؛ ويعدوها قرح الدى ، وخيط الضمي

السنا أمام روضة من ازهى خمائل البيان؟

، بالأعمرية ه بها خرج عبدالله من تهر ترجسيته الى رحاب العالم المبعد بمرازات اهوانست

وازت به البنية الراسم والمستول أ

رومة بنياتها على أثم با اللطات منسسلة النطق ، وأجمع أهرابها من زمان السطينو إلى الزيان الذي الته عيه ، ثم كو فيهاجيها علا يتهار غير العراض فلي العراض ووز

الرت ۱۱ : قد نری بن شلاله ان « میدالله » پشتی بالرؤی ۽ ويسعد بالرؤی . غهي لسه ونزعم انه بثلك سلك الطريق السوي . منزاق الياس ومنعقد الرهاد . و مال الى اهباء البائسيين ، فاسرج و لم يتميل عبدالله وتر العدم ٢٠٠٠ تناديلها البنة ، وند همدت في الشمساع

د غاي پاس ان يمسر د كامة ه ننشم الى موات هذا الكون ٠٠٠ ١ و وهيث تعلر النعل و نابست والكلية؛، على أن قاق عبدالله لم يهدا ولم يطبلسن للهل الذي راه . ولم نكن « الكلمة 4 دواه ناهِما له بدليل وقلته « الجاهدة » امسسام رفوف مكتبته وما تجبد فوقها من نفائسسس

و ادران ان با لم يتجمد بنها تد بات وبا لم يتمول الى نمل تد تساوى ليه وجــسود

ظرل : اليست الكلبة « فعلا » بعد ذاتها او مقلقی غمل ؟ أن أهم ما يهبنا في نهاية عدا النصل هو ان عبدالله مال ... بقوة العب ... الــــــى مساهة المياة الشفتم غصل الكتب اليتسة

: 44 د وها الذاء لعود الى دارى الماريسة ؟ أمالح المباة ، فتى هدأة داري يصلححو هېي ۽ وابوتي تنبو نبو شيورة الکون اوتزهر

أن رؤيا الجلية البيضاء » ، وكانت رؤيا جديدة :

يْن بِدَاء كَنْنَا اللِّقَاءِ ﴾ أو الدافع أن تاره فيها ۽ المسمست ان يرا، ندح ميلي , والقيت اهدايي : ارون ويدان ناهيدان 1 ته كسان

تاعس خيونة المياة ، اهيها و أن يوجه الكنف الأنسائي بكياه نعر النام الم الله والله : الا المملك

4 - Hardy

ىقلم : عبدالله لدود

AT 82304

يصلع الإنسان على أنه نمل عب ثبيل 10 أيد أمنه . ثات : الدرائه هو بعد شهوة الرت ؛ بطب إله ، أراض أن أوسخ بدى بهوائكم

وههها عل الثبطة الرطيب .

مدالله الله الكره الخال ونسبه الذاء لم الله الله) مرات أن المانسان

دار المكثوف LINE UNL .. لاه الله و راية الأبدى التامية ، باستبدال معدن الانسان ، وناتيمه بحثرًا الدرح النتي ، وطليف مبوره أن النتية الله الكرى أن اهينه واصفعه الآن

atus, Idanis . أن تنبت المديدة النبرية بن طبقها ﴿ إِبْهَا تَبْرِهِ بِلُهِمِ النَّمَالُ } هكذا البشر عيمهم الأرض عوملي بستسبود الآثاء، الأووارز الآثار ، ((بداي الأراضاء بي الأنفاس) ، » ونظسر

ان يتبسد معنى و العناية و إن كل سا الله الله الله اللغاز عسن

الدرات هو يعد شهوة البرد ؛ ينجنس جه، برادم نوابسط بدور يوبر لكم التقائير ؛ او يعث . التقارير ؛ او يعث . قم والمعد البراي دوراخك الدب بها طباح العلم ، الما الملسس الما المساور علم المال المراد ميدالك روبة أبد الوجه الله . علم يقارل المراد موسورة المعارب المراجعة المحدد المال المساورة المواجعة المحدد المال بهها على النبطة الرطب . بهها على النبطة الرطب . عُكانت مِنْلِها؟ شعوية الآله الذي أسال الأوابة ومثل . كردت النفسان

مبدالله أنه أنكره للأنا وأمية للله ؛ م المجالة والمنا الخرات المزيل وههسه الألذا به في ما أهاشه من هلك ؛ مناسباً الأوار المنا الخرات المزيل وههسه الأن المناسبة على المناسبة المناسبة المناسبة ، كنت أهان ولكنسي يمناه فرارا من الفراغ . " الانتهاء كنت اهان واكتبى
بعد هذه المملاة المفرة بسأل قدا به المسارق . . فطل
بعد هذه المملاة المفرة المغرة بسأل قدا به المسارق . . فطل
وومقدس مغرق مثل بعداله وإنه أمضاء أن أخت هلك بالنسية في » في
يرقب مودة المبارة وإن بسبها كمسارة أن الله التسار كات رامة.
المفاص وطرة أرداتها وإنا الفيانالقال. " الأبارا الم » لك الرجل . نظـر
نمن » اذا » يتنظر رائه جينا فيه " واراف . قال :

اله ابراء اللون الأهمر ... بهذا

، ارانت ان ياور ، اهبيت ولينيت

زاك ال (الله ما زات شابا α .

أَنْ النَّسَانُ فِي هَالِهُ هَزُنْ سِيلِــة

أبد الغرين ويكون احياتا غسي

اللي وكلك يعاول مساهيده

الله يكون هاللا و مسب

ا الناق المقلة والإيتسامة على المقال . القاس . القاس .

إبل أشعر أثسه يوتاح بالرغسسم

أم .. وتاح لانه يكون في احظية

أالطنة القرام بالراجب الانصائي

الإجالة لوق مقابي ۽ خالت موسسين

الإطراعة وورة مندما فارتضه

بنة نسبت للها على جسدي

أأزفتول المولد الموضح بالإيش

النماة أن يت في ميلي المبيقان

يني النديين .. بداي عبدا اللغر

المالية الله المالية : الملي:

فَهُمَّا وَالْمُثَرِينَ وَنُسِتَ شَمَانًا ٢٠٠

الا الله الما على الما الما الما الما الما

الغولة تطبتها و ومرعلية

وُهُوْ لَا يَدُى وكِيسَتُ الأَصَابِعِ .

والرا الساء) . والرت بصيب

تقد طاق عبدالله ، وفي روضه ايساد معد سما ميداهم ، وي در الله) ساما الله رجل القديمي الماون والايدي في هياكل المب ٠٠٠

وفي غصل يأبل يتجلى الروح اللمسسسى الاسطوري باجلى مظاهره فنسبع الكاتسب و تجلت الجنية البيضاء اعينيه الفاريتون ، يمف اللتك اللريع الدعو لمرا لا وتلاعظ ان بترجة ؛ في توهج كركب ؛ وتهادت فالمطلب طيه ؛ بات مه بتبلة الحب والحياة » . رؤى « 'الأطفال » المطبين تشفل مقبلتسمه ردار بين الجنية رعبدالله هوار طويسل د سالت الور بصهيل النزاة د وانتست اطْلقت فيه المِثية (لَبْلُ أَنْ تَرَارِتَ كُمَّا تَفْيِبُ رؤيا جنيدة ... تحت سلبك الغيسسول رؤوس الأطفال ة المطور) ، عكبتها الكبرى : و ابن بالمياة يا مبدالله ابن بها تبرأ ، واتتامت ثدى الرضعات ؛ والقرطت عيسون انتح تلبي واستعد بنتاح البلكة ا الكباة وسواعدهم السلاء وسبن الغزاة عتكبم إدرك (مبدالله) في وانجته أن المجرة وعال صاحبنا ان تستقل القيم القائسة الكبرى هي استبدال مصطلح الوجسسسود أو تزيف اقال بفلو ططيق على بعض الجنيمات منجنوا العرد في موكب الإكثرية القاملة ، او باسم المدالة والساواة بالوا إهراهسم بالغائم وجياع الارش ومراتها يتنسورون اسراق البقاء ، أم حواوا الإبداع اجراسا ويشجيه مصير المكماء ومدبي السلام مسن سقراط ألى بيديا إلى بزرجبهر الى فالدي ه الا بسمت و السود ع أول أميل و رعب أي صودة اللهم السوات الانبيار ، ولقيد عليه

الكتب الرائجة إخلاك استبالا			
illia	الوليد	الكساب	
کتب میاسیة			
4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	رسل الشمي وآخرون متري حاماتي در ابو الله در ابو اللهم مندالله پرسف شيل در للاس برادد	ا - كان لغيم دجرية البسن المدارية الشعيدة الشعيدة الشعيدة السائل المدارية	تمرية اليمن المحنوبية المسينة
	غر سياسية		. 18 <u>18 4.</u>
明明等 /	التلون هللس كرم ترجية فإلد رماية البلس الهدي مؤي الأم سلس الدهان جيان دفرة	ر - كفي ميزالك ٢ - المراد بطارة بن ريكه ٢ - المران الي موريا ١ - أو تمود ألوي ١ - أو مود الكراد و - المراد الاكاد إ سور الكراد إ	'ناب عبدالله

يون - المجان من الميان من المجان - ابن معون - المجان الميان الميان الميان الميان الميان الميان الميان الميان ا المران - المجان من الميان - المجان - المجان - المجان الميان الميان الميان الميان الميان الميان الميان الميان ا

تظیری فلسفت » آ. . _ (1 بل انی ابطر کلمانی انس د « لعمد ا مقسما _ ال بالله النعبه ا. . است واسطــرا ان

أنا امرأه الدّم والحب

أهـب للمرة الاغيرة ... قال في : اريدك

كابك لاجلك ولاجلى ولاجلها . وقبلني كثيرا

وتبسل أمي في جبيلها ، وتعجبت للنبوع في

عيني امي ... كانت الرة الثانية التي بكست

أبها ورايسه كذلك تبارج دبعة في عبيسي

ابي ، لم انهم ذلك ، وماثقها برهة لم انسلخ

عنها ، انسلخ منا كلنا . الى الابد . السي

أبي هنيئا لك . هنيئا . . هسنك في تسرأب

ارضك وروعك في خلد الإنسانية وصبتك لسم

الفنها ، ما علست لاغسب لك أملا ، زوهتك

بكــل ما اهبيته فيها اهبعت في ابنظه ،

وكذلك التجارب زادت الإصل اعبالة ، فارتح

كما أهبتك أمي — أبيَّ ، أهبته أنا ، وكما

ارانتك أمي هرمت أن يكون : ثالرا من أجل

المق والعريسة يرفض الاستفلال والاستعباد

اخْلَت منسه السياد كليرة واخذ مني ايضا ما

كان بِعامِة اليه .. أم تغرق بيني وبينـــــه

فكــل ما هو عليــه إنا عليه وكل هدف هو

رابط بيني وبينيه . كنا مرتادين امسيام

الضبير والواهِب ولذاك كنا سعيدين ، مسن

أهِلُ الإنسانية تعرضنا لكثير مِنَ المناهب وكنا

دائبا وبنسون نزدع المعبة والايمان والاورة

في الثقوس لم يكن هناك قرق بسين كوئسه

الرجل وكونى الراة ، كلانا كان يعمل ذات

الاعمال ، الشاركة كانت شرطنا ، وبعطسا

نممنا لاننا ابنا بكسل عبل قبنا به ، يكسسل

خطرة هبينا أن تقوم بها ، أيباننا بما كلسا

ثقدم عليسه كان السلاح الذي يبيد المواثق

والصعوبات . كنا نعبل بايمان صادق . ويعد

الطفل الاول عرفنا ما معنى الطفولة والامومة

ellings : 3 Dit Illiage recent allered Die

جذورا رسختها النجرية واصبحنا ابا واما ليس

طللنا نقسط بسل لاطفال غلدوا الام والاب

وهم في أبنس العلجة اللِهما كلست الهم ما

يعلى أن يعيش الره يتها ، وثالث ومــن

الالم تفسي على الام المرى وليس الجع مسن

تكع هيسل الكاري سوته مبالسيلا ا

اربعين عليا ء تضال التعبان العربين أجسل

الجواة والعبل الانسائي . خشونتهما تلطي

غضونة الحياة ، والجزاح هيجزاح التضعية،

ُ_ و بلي . الها طَفَل بِيدِي الانسَانَ لا أ

.. « الم يكن الى خاليك اعد أ. ، أ)

﴿ ارْبُعونَ هَامًا لَا تَفْعَلَ بِيدِي الْمُسْرَاةَ

ـــ « ولى , كان لؤهي و الإن الألدي . »

نيا لمزني ، ويا للغزي بهنا . 8

of the chairle

تعتيسم الداء بالداء السه .

اغېرىلى قصبة يىيات)) .

. day . day.

_ « تشعقلك بدلانك ويداك الناعبتان ».. _ انت هي من تشغلها بداي . هل اللت سيب خاص 7 » ... « في يديك ارى الذل وطبها دلالسل

الستوط والغبية » . _ « ومادًا في يعيك ؟؟. _ (المياة ... أربعون عايا منعتها يدأي .. اربعون هاها . »

ــ « الن انت خاللة » ـ آه ليته يعلم ماذا تعني هذه « الاربعون » للمراة ، وماذا تعني للرجل ، ليته يعلم ماذا تمني لى أنا باللأت .

_ « ان تعرف سبب خوق » . _ « وهل لي ان اعرف سر ينيك ؟ » عاد الى العقدة . ، الى يدي . غسيت مجرى المديث . _ (وادًا تمبل ؟ » . . ويعزم قال ((وادًا

من ينيك ؟ » .. « في النهاية ساخبرك .. ماذا تعمل؟» _ ((ادرس في الجامعة)) _ « الا تشتقل ؟.. » اجاب بالنف_

8 4 4 4 ــ « ابي ا.. » ځناجر طعات جســــد الاربعين عاما ، المعضت عيني ، وبهـــدود، ويقع عادتي . سالته : « الا تفجل أ.. » التفض ، عارل الكلام،

: Back atabit رر الا تفجل يا أبن الأربعة والعشرين عليا من إن تكون عالة إ. . الا تفجل من بدائد لك ٠,١ كنيتك ١,٠ الا تقول من يديك أو. معتني أني أغول

بك تسايا في وطني .. إني المجل كلبا أنظــر البيك .. هرام وهيسب .. هرام ان نكون شنبًا ولا تكون رجلًا وعيسب أن ترضى بقصك مِلْلَةً . . . النظر (وغلمت التفازين) انظر ماذا في يدي . انظر النار والدباد والمسول والقلجر والدواء والقلم ، الطر ، القسور الجروح والطشولة ... اشعر بالنفسال والجهاد والشرف (تسبرت عيناه في يدي الرتجلتين) . قارن بين يدي وبنيك .. السأ العربية , والبت اللل ،. إنا المِسل والعب والجهاد والثورة ، والت السلل والعقارة والاثانية والنمار ، غياللفرق ورسسا للقبل ، الا تسمع ، الا تمس ، الا تريار ، ال وسكت ، رأيت في ميليه الدمرع ، وكان المبت ء داليا المبست يلبع بعس اللورة . . . دبرجه هــــدو كنبرع أبي طنبا كمب ابن الن العرب . ، في العاية كالست امن تفجل بأبي .. كلت تستثقر القياسية والرز على فعلية كانسات اسادرة بين بلينات جلسها تمست زوجها على غؤان سعست المربد يقب فلقت بالعبد والتقيمية كليت رائمة ... ويقتل هي السي وشيهها وساعتها لاي د انجع اسع رجلل . اميمست غفورة يسه وتفرقب واباه

... « الم يكن بشاركك اعمالك ؟ » _ « كانت الشاركة واقعة في كل تسميه ما عدا المرت ... فقط المرت رقض المساركة غضته لتفسه ولم يختره لي ... لقد ظلمتي

باختياره » . _ « لكنه درك لك مزاه ... الإطفال » .. « اجل .. عندما عرف الكبر ان أياه استشهد بن اجل العسل قرر أن يضحسي كابيه بكسل ثنىء من اجل الحق و الحريسسة ، رام أمنعه ... انه الآن في مناهات هياتنسا يميل بايبان وال ابيسة . أنه يتاضل » .. ــ ((والت فقـط مجيرة باعالة وتعليــــم

البائن ؟ » _ « كلا ... جبيعنا في البيست نعبل ، هني الصغير ... أنه يتعلُّم وأهْله , وكَطْلُكُ بعبائل ، ليس اهدا مجيرا باهد ، كسسل يكون شقصيت بنفسته وجبيعنا تعبل من اهل الواهب الإنسائي امام النفس وامسمام الإنسانية همعام » .

_ « الم تنعبي » آ ــ « تعبي ثبتاء أنضى . . . نظرة الــى یدی کافیة لتربحثی » .

_ ولادا النفاز 1 » ــ « افقر بيدى امام من يعرف معنــ غضونتهما ، وارغض ان انتسهما بنظسرات الجهلاء والاتانين 11 . ــ (إِي الاربعين . . يجب ان تكوني قــــد

... « بل بجب ان اکون علی ما انا غیســه .. انا امراة النم والعب » .

" . . ! Lay ! . . » ... « طبعا إنا إبراة الحب ،. هـــ الإنسانية والوطن والناس ... هب اللسسه وكل شير وكل عاطفة الخيك لاني أهبك.. أهبك رجلا أبعست علسه واريده ثائرا على نفسه وعلى كسل خبول وثقاق ... احبك شسساب الستقبسل والدياة ... الت وكل رجسسل وابراة التقبها , هبيعكم ابنائي واخوانسسي

وامطقالي . هبيطا اولاد الانساليسسة والانسانية نفرض الشاركة والعب .. اربعون عليا أهرص على هلسظ با عليتني أياه ونشره ... فالعرفة هي سبيسل الاصلاح ، والثورة» _ « تكلين من الثورة كثيرا » .

... « لانها السبيل الوهيد الفلاص ، أن لم يكن اليوم غائفه قادم ، والبلون لـسادع لتعطي في السلقيسل » « اربعون سلة والت تزرعين ولسنم

تعميدي بعد ال. . » ــ « زرعت وهمدت وبا زلسنت ازرع

... (هبيل برم الحصاد . » ... « خاصة أن سيقه تعب روقت ... أأن عدا بالزرع f » .. « بنايدا بعد ان اكون للسي ، عليها

استعل الزرع العم بالعصاد)) ــ « منيا الله » ــ ... « اني فعلا اسلمل النهالة والقسيلة صحمتن الشكر اكثر اا . ب (لا داع . ، اللا إمراة الجينواللماهوب

الناس في قطار المين ومعطائن كابرة » _ د الن كوتاني 3 () I at a linds (Page 1)

ملعل الانوار الأشومي ي معطا ١٧



حزرتضافي

 اذا كان المواطن المعربي
 ما يزال يعاني مشكلة المتخلف
 والفقر نليجة الانظمة التسسي الموار . حكمته وتحكمت به خلال عهود الاحتلال والاستقلال فان له ميزة لا السرف منها ولا أبقى ، • وماذا تفيد الله ورة حماستك هذه ؟ وهي ميزة الوفاء والاندفساع حماسات هده ؟ ــ انها على الاقل تعزينسي في تخلفي عن القيام بواجسب الكفاح المسلح . في ميادين البطولسة بعفويسة

يبدو في بعض الحالات متشائما . هل انت فاسطيني ؟ على رميف الاحداث لا بكاد يسمع صدى صوت فيه دموة • هل تشعر بضعف بعسد الى الوت الشريف حتى يهسب هزيمة حزيران ؟

> هذه الإفكار دارت فــ مده ارهدر دارت مسي مخيلتي وانا انطلع الى صورة لا المناسبة المينسة المينسة المينسة المينسة السي

التاكيد بانه لا ينتظر ولا دقيقة امراة فقيرة تلبس الفستان التقليدي لتسماء فلسطين ، واحدة كأنت تبنسم وهي نتلق هل يشبعر أولانك بان المرنى كالمتامية أولى :
 هناك مشكلة عوبية تستدعي « من بعد النحية وانسلا الموت من اجلها ؟

س أكبر أولادي عمره شهس جريدتم بعض خواطره التي تمسور عشرة سنة ، أنه يجمع بسين بشماءر الاسان مبريته شموضي صفحات كتبه كل هـ و اطلاع المناد الاسان ميزية نموذ ... القداليين وهـ م يقدرون أو استاد رفاء، و فاسة في بناسسا لقومون بمطالتهم داخل الرفاق المنتبه مثر اللغنة المغرة بلبت المحللة المغرة المغرة المغرة المغرة المغرة المغرة المعلمة المحللة كأن هو يتقرج ايضاً عليي ألن ٤ بعد سنوات قليلة ما رات بطور لا ببريها المساه
 ينكن لابلك أن بالحد فق بطاء النها لي غيل وركد ومسول

تحبور . قال : المنه بحبور النسي دراسته ماجمت الطائرة الإسراكيليـــــة الواجب

" قلت : نعم ، هي نفسها ، . هل قرات منها ؟ . . قال: أن صورتها مسع رفاقها معلقة عندي في صسدر وسالته ؛ للذا تعلق هـــده الصورة ؟

إلوضوع فاستطردت معه في وقيمة الاهاديث للشخصنات

المروفة .

يكون غدائيا ...

وسالته عن اسبه ، قال :

- اذكر : لبناني ينمني او

ومضى بين الناس ٥٠ على

رصيف أوللك الابطال الذيسن

يسيرون بصمت ولا يعرفهم

**

بالبريد المسوكر!

طهبته ثلاث ورات دعوة لاستسلام

رسالة واردة و بالبريد السوكر اد

الرسالة لولا انى طليت دعوة رابعية

وأخيرة عقيل الى أنها دعبل شيئسا

وعطلت ساعة في معاولة الوصول

الى مركز البريد لاستلام الرسالة ،

غاذا هي من طالب بصبم علَّي ان

يونهن المنمانة وان تقسم لسب

د الاتوار ؛ زاوية انتنامية حليسي

يبلاها كل يوم من تريته في منطقسية

الغبليه ، وهذه هي الرسالة ينصها

« من بعد التحية والسلام ، اهديك

هذه الرسقة بن طالب با زال طسى

مقاعد الدرس يريد أن يكتب فسبسى

الغنيه هذه البقعة الصغيرة بتبسبت

الالهام والعبارية ، والها عنسي الإن

الاحلاد والضفائن مسسن الصميد

استطميالها. و فيا من طين اللداء ويسا

من تزيد الفي الجيع أملة في علال

متوليم لتعربهم من الظليات السس

الانهام والبيدية و والها عنس الانهام والبيدية و والها عنس الن الن ع بعد سنوات علية و ما والت بطائرة لا بعراها المسلسات

ــ أكثر مما تتصور

ــ لاني لا استطيع ان اترك

... X -

... اشعر بالم وحسرة .. واشعر برغبة في الانتقام ..

اذا شعرت يوما بانسك

مطمئن على مصير أولادك هل

وهنا صفر الواطن علامية

تتوجه الى ميدان الكفاح ؟

وتابعت معه الحوار :

أن المواطن المربى الفقسير والتي بان الفقر ليس عسارا . أنما المار هو الجبن والطمسن

في الظهر . وذلك المواطن الذي قــــد

ويتحول الى ثالر .

العودة وحتية النصر والى جانبي في (الاوتوبيس) كان يجلس عامل له يدان مثل يدي والدة امينة دهبور ، الصور المنشورة في الصحيفة.

واستغرب تقديم الزهــور الى تلــك الراة النــن نفيه والدته ، فسالتي بيراءة ــ ماذا لملك هذه الراة ؟

في سويسرا ٢

بالقدالين ؟ بالقدالين ؟ أما أفضل أن يقسب على ناسبة ورمون ل توسيد دراسته قبل أن يقوم بهد ! الاصدار وراستان توسيد دراسته قبل أن يقوم بهد ! سالان المرب بحاجة اللسي وعلى دن الاجلا التي المنه في علك المرت بحاجة اللسي وعلى دن الاجلا التي لم تعدل علم كما هم بحاجة المنقل أن مبلان الرواد ، يبد بنا ان ترزي التي من قال لك للله ؟ . منزلي التواد ، يبد بنا ان ترزي التاد ، الاحتراب التاد ، التا س التمارب ، أبا أقرأ ســـا استال و افراً كليماً (أولو أني " والله والله باد الوا يساد علماتي على قدي 🔐 ،

على هدي « مدالهوان واويه ي ورستم ، ويكون بلد الإن مدًا اللاب الزات لين نفيس ليه العثورة المنافعة الم

عَنْ «غوته» كَانْ يَتْحُدَّتُ عَنْ

المقدح الهثمالأبول

زيل القائم ان يمسح مرة كسل

الم الله المجود على مساغة

وم عايد الساع القندق الذهساب

وي بلا الزماء . وفي ذات يسوم

وبلب الشبيد طلب الي ريسه أن

والروده الى بركة الماء فيمتلسسىء

رنا ونام بعض الشيء من صعود

قدردرطه , وكان ان استجساب الله وبدأ الوماه بالعبل ، غصر وإذار نضه على أن موعد المسودة

وميكون باكرا . الا أن الوهـــاه

رون الركة الى الفندق وبالمكسس

رَهُ ، رَسُهِد المُادم في جزعه مُسرق قِرْ الرَّانِ مِنْ التَعْدِينَ ثِمَّ الثَّانِي والثَّالَثُ

القة التي تعورها كيع شمسسراء

(الزدة منت في الانسان المامرة

47 رمدت هي ۽ گذلك ۽ قسني

أهارًا ووا لبث أن أوسى الانسسان

أع الرام ، وارشك أن يكون لا حول

المنال البنتي) والسؤول اللبتاني،

والانتها شركا بن المسؤول اللبنائية الانتها شركا بن اللائة ظاهر وان الأنترا النبل بن هيت لا يدرون ، ملى النبر وجما في التي داميتا (السي

ليادة بخل الفرد

البلطاعان الدائع الاسلسسي الفائقة والمرابات الام الاسلسسية

والقرن وتقيلت عبال طلبا للمسيئ

والم المالة عن طريق إيادة ووالتهمسم

أَرْدُ اللَّهِ وَالْدِينَةَ . وَكَانَ غُرِقِ النَّفَادِمِ

يقيم هسدا الكتسابالاستراتيجيات الامرائل والعربية من ١٩٤٨ الى الان، ويرسم الفطوط العرف الانهام المسلم الفطوط العرف الانهام المسلم الم الذين سيخوضون الحسرب القادمة ، مع الاهنام سنر الاقتصاد والسياسة والاجتماع في الحرب الشاملة .

دار الطليعة ــ بيروت ص٠ب٠ ١٨١٣

من عالم الروح

الدينونة الرهبية!

رومسره مورس معدد بالمسلم المهاد المسلم الم و يعاد السام المسلم الماد والمسلم الماد والمسلم المسلم ا ورقيم هذه التصريحات من طفحة تصليطتية لقيمة ، و ويزاز بالبطرة إلى "مون" ما يون و مون" المسابقة إلى المسلمة البائزية المسلمية التصريحات المسلمية الم

ومييد بعدت الله الكابل الصلحات بالقدمات والاصال أله 1948 أو المن الله ومن المنافقة على المنافقة المنا

انه «جذب من التوقع في يعنى السالس» ، عمن مدا به المواجعة ، كان 133 التسبب

الله والمنا على التوقع في يعنى السالس» ، عمن مدا بي التوقع في المن التمام على المناسبة ال

فاجرب انها الانسان من الفقسب الاس سزيماً و والها الى المسا

ينائي و الموان اعلادا بن عام النبي الموان اعلادا بن عام النبي الموان اعلادا بن عام النبي الموان الم

لم يشعروا الا بضرائب ، عن طرق ثمتني ، فتهال عليهم ومن هيث لا يدرون . فالدواسة التي تستجيب لطلبات افراد الثسعب فتوهمهم أنها تؤمن قهم اسباب الراحة وتوهمهم كذلك الها سامع مجيب تتصرف بضلط منهم كسل خلك لتوفير هناه ديشهم ، لا تلبث أن تستميد ما أعطت بسين لبلة وضعايا هني أذا مسسا استفاق هذا ألوظف، عباها شهد فرقسه ، وكان بـــه ما كان بالفادم ، يأس نتيمة وقوع كارلة مذهلة كانت من حيث لا يدري .

ثانيا: حصر وتضييق

وإذا كانت الضرائب تولد مع ولادة زيسادة الرواتب ، واذا كان الفرد اللبناني مسؤولا عبا حصل ، فإن الدولة افرقتنا نجمة لمين تفكيها وعدم درايتها . ذلك أن الازمات التي تطلع عثيثًا من هيث لا ندري هي سبب عمر نظر الدولة ورفضها التفطيط للبستقيسسل والتوجيه . كأنما الدولة تعيش يومها لخصط وتثبى ان هناك غدا ، ان لم نخطط لعدمينا الوقت وعندها لأتنفع المقدرات فتفقأ الدبل غتتميل وهدها عواقبها الرغيبة ، وتغسرال كما غرق القادم . من بين هذه الازمــات :

التقصص ، النزوح الى الدن ، الهجرة . مع انتهاء السنة السابعة الثانوية بيسدا الطلاب في البحث عن فرع للتفصص ، ومجال التقصص في لبنان أصبح معرونا بدئيــل أنّ مطلل غرد مهما كان مستواه العلمي متنبيا يعرف مسبقا الفروع الثلاثة التي يتوجه اليها والماماة . وإذا كانت ازمة « ممامية » قد اللهرت ملذ مدة ، وهي اليوم في طريقها الى الانفجار من جديد نتيجة زوال المفدر ، عليكن معلوما أن أزمات جديدة ستنفجر في أكثر من

عقل وسبب ذلك العصر والنفييل . ووتى نلكر المعر والتغييل نرانا ايفسا مضطرين الى ذكر غياب التوجيه ، فالتوجيه ورلينسي . ذلك أن التوجيه بكشف عنامكانية الطالب ، وهو وهده ينفع به الى تفصيص يتقبله ذرقه ويستوعبه مقله فينجر بذلك مسن يأس قد يعترض سبيله وقد بجره الى الفلاق

وانكباش وتتوقع . ويطي الترجيه ايضًا أن على الدولــة أن توجه اهتبابها الى فروع بن التقصص هسي بعاجة البها ، ابناء هرمها الانتصادي لنقوى بلك ولا بزار عليها اغراب او افسائس او · un rate

ان لقرق البلاد بمعايين ومهندسين ومزيلين ومعاسبين مثلا ولا يوجد عندنا الاطلة مسسن العاملين في السياعة ، امر لا يعلل من دولة تنظر الى مستقبلها وترى كيف أن البولسان وتبرص وروما وتركيا واسرائيل تفطف منهساء السالح والمطاف على السواد ا أن تسبيح لإبناء العبل والبقاح والشبيبال

والجلوب بالبقاد في الدن الرابسية فللمهسد فيها ازدهارا عبرائيا سيوصل علهلا البس المة همرائية ۽ يناما بيتي ما على من الارض ورا لا عبران فيه ولا زرامة ولا تعفر ، أمر لا يمثل مِنْ بولة شقر الى مستقِل البليد الذي تعكم وتكون وسؤولة عن أوضا وعضارته إ هذا لفيلا من سباح الدوالبترك A Hone Metal 1821 part of top-هیاته هناک انصنفانه دول الدی ایسادد اللی المويرة إنها بكرة إعلية بأسنة الإد الخسر منا يتصور الجهابرة يفكم عدا الجادرا

وهده الحصر والتضبيق هذا هتى تقساد الى الغرق والى الهجرة ، ويكلنا العالنسان الفاسرون هم الإفراد ، وهم وهدهسسم دون

سالر المكام والاغتياء . دالدا: الاتكالية مسرض تخلقه نبنا الدولة

على أن الطبوح الذي تلاحظه عند الكــر شباب اليوم ، نجده يفقت مندهم تجاه عجز الدولة ورفضها لكل تطور ورفضها لكل مسسا من ثمانه أن يرفع من عزة البلد وكرامنسه . فالدولة التي تبقى مكتوفة الابدي تجاه عسدو يتربص بنا غدرهبنا ان الراي العام العالمي معها ، وإن أسطول الدولة القلابة مستعد

تلاهرك يوم يقع اعتداد ، يتهرية من المساح الطلاب لاقرار مشروع التجنيد الاجبساري غزيد بذلك انكالية شباب البلد ، (واللهــو ورغوب غيه أكثر من العياة المسكرية) 64ني اذا وقع ما هو مرتقب المرققا كما الحــــرق الفادم ويكون الافراد وهدهم غاسرين ازاد نوازل هبطت عليهم من هيث لا يدرون .

إيما: الموضوع الاهم: الساحة

يقال ان الدرلة غلال تملة ١٩٩٦ انفسات اهكام القوانين والإنظمة المعلقة بالمسسن السياهية من غنايق ومطاعم وملاه ووكالات سفر ووسائل نقل وادلاء وتراهمة . ويقسال انها وضعت قوانين صارعة شد اللبــــــن بشوهون سبعة لبلان السياهية , ويقسال أنها تهتم بكل ما من ثماله تشويل الاجالـــب ائى زيارة تبنان وذلك اوضع الثاهج العابسة تلمواسم السياهية والافادة من الالـــــار والابنية التاريفية والواقع والقاطر الطبيعية وتصليف قرى الاصطياف وانظيم الهرجائسات وتأبين الدعاية بواسطة الثثرات والصعباء والادائم والاذاعة والطلوون وانشاء مكانسب ورعسم ورعدت وسيرون والمستمادي الاستقبال والاستمادات وتلقي الشكدادي والتمارنج الوزارات المغتمة بتفييشاريع التعبة كتميز عند من المراكز الطبيعيسة

بالصاعد الكبربائية ، واكمال شبكة الطسرق الزدية الى الراكز الاثرية ، وانشياد ملاهب رباضية في الراكز الجبلية المهمة ، وتشجيع يناء الفنادق المصرية ، واعسسدار تشرات

بقلم فضلو هدايا

سباهية بلغات ولعددة . هذا ما نقوله لنا الدولة . كلام جميسال وبشاريع رائمة . الا أن ما تقوله يبقى هبرا على ورق ، اكبر العار واكثر با يوفسسح مجزها هو با حصل بنذ اكثر بن شهر عندبا خطفت اسرائيل بافرة سيادية كأنت تتوجسه الى تساطلنا . عبل كهذا دليل والمنع علسي ان وزارة السيامة هذه التي انشاوها قسد

خامسا: ملاحظة

موضوع السياعة يجرنا السى الاصطباف أهنهامها (القصر طبعا) إلى السياهةوتسس الاصطياف ، ونحن تعلم مسجقا ان لبنان ،. وهو بلد ئو مِنَاخُ بتوسطي ، مِعاط بسدول ذات بناخ مسعراوی بیکن ان یکون بلسندا التقصير الذي تشهد وابسة همة ، نبرزهسا ازاء هذا التصرف الاهبق وقد انتظر مطلسم أهاأى الجبل الصيف لتأجي يبوتهم وبيسي

بتتوجاتهم وتشقيل فنادقهم السياهية ا علينا أن تعالج مرضوع الاصطياف بدئسة وبراعة لياتي الاصطياف دعما للسياهــــة ، فيؤافان معا هيئلا دهامة وركيزة لبناءهرمنسا الاقتصادي . 🖈 🖈

ما تصوره « غوته » كم هو ينطبق علسى اوضاعنا ، ثمن شعب مقلوب على أمسره افرتنا من هيث لا ثدري واقلسب الظن ان لَمَاتُنَا مَسَيْرٌةً ولا سَبِيلُ لِلْهِرُوبِ مِنْ الْمُرْتُ . غي بلد تمكهه مكرمة اغلياد « أوليفرشية » يقرق الفتي بماله ويقرق الفقع بفقره) فيلد كهذا ارضامه الاجتماعية في ملظمة يقسول اللاطون في جمهوريله أن هالته هذه ستؤدى

الى الثورة والى المكم الديمتراطي . اذا مدق قول الماناون هذا ، واذا كليا مِباعة تستمل الحياة ؛ غلنابل بما الى على لكره فيلسوف الافريق . عندها فقط أنا أمل

> منشورات عويدات تقدم الوحدة اللجارال ديغوك ترجة عبد اللطباب شرارة مراجعة احبد عويدات المراجعة معادات القطاعة المراجعة المراجعة

صحراء الحب : لنسوا مورياك ترجية تاديا شعبان ٣ ل.ل.

يعوث فلسفية: تأين نسره اليازجي

منشورات مويدات مر ب ۱۲۸ – بیوت رے لبنان نے طفون ۲۴۳۱۹۰

بلعل الاتوار الإسبوسي سراميدها

بيتنا يضعك

بن ازهار الطبيعة بيتنا ف وثبة المقتال يضعك للينا نور الصباح يدب من اوكاره ومن على الجدران مثب قد نما هنات عدد هدله ەن ئرھىس نسيم غجر تقرع الشبس الاصيلة 44 يا لمعبري ... كم رايت وکم گفت اری مِلْنِي سرح ، الخَلشي، الكوبيت

ان تبزغ الثورة

حقا : هل هناك ارهب من النار المعرقة نشب براكيتها وتذوب غيها اجساد المسدين والصالعين . أن نلك السامات المرمسة الرعبة ، والمازق الثقلة بالمسيرة والغبرش والاشطراب والقوغسى جعلت ايماننا يكبل ويكبر هنسسي خلع من كاهلنا ني الخوضوالمبودية وأراخ اهصابنا المتهربة الرتعدة. فان نرغى ان نعيش تحت سيسف النتبة ، وعلى شواطئء النباء . ألامس وتيجانه التوهد جبيعتوالنا ونعيا بلا مباشر ونيمان .

والعلم بأن ماثين الجملم....م الشافصة ، والالوف من الهسسار الدم المتعدة بين سطور الناريسي التى يتصاعد بثها الاثين الرهيسيا يجب أن أكون دمائم نرتكز عليهـــا وون أن تنظ داغل أرضنا ونجر اليها الويالات والنكبات المعيية نعم يقرأ العابل هذه الكلمات باكيا والقلم شاكيا لإنها ليسبت مرهبات خطابية غمسي و غيان الافرين تممرت ظويهم واسيمت مطورا مناية لا ناين ولا ترهو . أول أصل وتروى للوسنا الظماي الى غاياتها الكبرى خلال تلبسات الزمن وبعد أن لتمرير من رقليسيا لان للسك دليل عليي عضوعلسا

أبن الثقابات السائب والشبالسات ، ابن الصالسيم والتصليع غماكنوا الاسكيبالمثاب اللبيع البيث . لم أن هذه الإلياة الرقلة في

Hite : cast malt . Its that الميش سالفة الكادعين ، والبسا كأن دونها حزق الجين وبسسال الدماء وشنى المناعب المسلية أن الأسياد أوي الإبهدالكلابد، والطنيان الوعشي ، يستلزغون دماد الضعفاد ، ويضطون ماراهم، ويستظلون قراهسهم ويسفرون

ملاا يفعل 9 . . ويحدنسياسردا.

بعياه . . . اهر سيلتلي بهم ثانية ليب مياة جديدة ؟ .. ام تلك كانت المــ

تسابقها بذلك رياح السنين النسى

وتشاد المصنف بأن يتعرف على فناة ذات مبال اغلا كالتي رسسم صورتها في خياله وهي بثلك التي تشبه الى هد قريب زوجتهالسابقة وهي كليلة بأن نفسيه كل شسيء هلی ان بداهها هید ومطله ... ويقرب معها موعدا أيلتقا بيسيه ويقططا للبستابل ..

- ولكن اي مستقبل بالتسبسة

ان تتزوج لتحظى ببن يفنق عليها العب والمثان والمال ليقيها مسن

ليطلب بدها منهم ? ... وتومى د له الفتاة براسهـــ والهم على يعد أميال من هنسا ، والدها ... وأما والنبها السيد لَّهِتَ مِعَ الْفِيهَا لِيُكِبِلِ تَفْصَصِيهِ أر جراعة الطب ... وسطسول قابتها يضعة اشهر ة ورقبسم الله عدا فهو للعب .. وقسسل ان يهم باللماب الى الله الكسان اللي بلت يشبقل اوقاته يسكلهسسا

.. I like chall de la

بن هذا القبيل .. ولكنه ذهل هين

كان مكس ذلك وفرح كثيرا ...

ال وضع والد الفتاة كفه بكفسيه

رشد له على يده بابتسامة هـــى

قالها وكأنه لا يبالي بان ابنتسه

ساتروچ رجلا من عبره .. وگان

ورغم كل شيء لم يبال بالفرهة

وشبط اعصابه ليتسنى لسمه

العيش تحت سقف واهد مسبع

مروسه الجديدة التي بدت كالبدر

فِي لَيِلَةُ عَلَيْهِ .. وَعَمِلًا كَانَ لَـــهُ

ما اراد مع تلك المقلوقة المطلومة..

وكائت الايام تسير طبيعيسية

بالنسبة لزرجته ، وفرهتها تزداد

يرما بعد يوم ... وهامسة عندما

علبت انها هابلق شهرهاالثابن..

واربيا سلميع أما .

ــ عين اليوم الذي سنحتف

ملامة المرافقة بقوله :

شيء مسلميل ..

به بلبلة الزفاف .. قد هدد يوما للفرح .. وهو اليوم الذي جاء به اهل المي والاصطاء ليشاركوه فرهندويرتصوا ويبتهموا ويزغردوا باغانيهم اللطيفة القريبة من الثلب وهتى ولو كان مزعزعسا وبحطها كظبي . وهر مسبغ بثوب من السمـــــادة الني تكنفها عروسته لتدخل قلبه

وتطرد مله الألم والحزن الذي يعز عليه وقد النصق به ..ولكنه تزوج لانه مرفم على ذلك لينسس يسوم الشوم .. وهو اليوم الذي مـــا زال يذكره هن انتهم العدو الاثيم بيته وشرده من اسرته كيسا شرد الكثيرين من « دير ياسين » وكيا لم تشاهد ميناه من قبل ديمـــا وتعليها فلأطفال والتساء والرجال على الطريقة النازية ، شاهده أي للك اليوم صورة هية لهامه لا تكاد تغيب هتى يفاها بما أمام تاظريه. .

البه يلتظره الا لا كان مصبها على الزواج من جديد بلناة بعمـــــر الرود ! ... أما بالنسبة للناة فهي تريسد

شر الموز زيهين، لها مستقبلا اهرا بالبنين والبلات .. ومع الايام تتمثل الانك

-- أين يستطيع أن يجد اهلهـــا

س ما رايك ۽ هل يوالق والدك على لواهك مني ا ام ووو 🐞 طبعا و كا لا ... تقولها بوراءة وكاتها عرفت ملاا

يقمد ق سؤاله . . 🗨 🎖 أرق ملدي في عور السنن ما فبلا متعاين وملكيل على العيدتي سويا كيليا كانت العياد . ويعد أن تردد مدا مرات بلعب قفع كابل جرائسة وتنسد عليي (مضابه جداً ۱۱۰ وهلک پطلسی الطرب رباده سيمون السوسر الرجمي إذا كم يكن ليبه بلاغ ر.

واكثر من علامة استفهام بادية على

ممخت كهولها عليه وهو لا يسزال تدور ق رأسه نفس الاسطلة التسي يطرهها على نفسه ... داكنيه مل من عياته وماضيه ومستقيـــل ولديه وزوجته الذي ما برح يفكسر A ... ولكنه نفي هذه السيرة وشاء ان يغير مجرى هباته النسي زاولت على النزاع بان يتروج من جديد نداة هاوة السيه عذابيسه والامه وماضيه وتروح عن تفسه ون العاد اللفسية التي تكاد نفهش جسده .. وبنفس الوقت لتقنيه أي القزل وتهيء له الطعام الساغن ألذي أم يلقه ملسسط أن شسرد الستمبرون اسرته وابناء قريته ..

يتقارب دري الودة والصداقية بينهما ، ويصالها بقوله :

وق أهد الأيام كان الزوج أسد دفل آلی طرفه شبه بیشتم علتما رأى غماة مبورة زوجته السابقية وأم طليه مع زوجته الجديــــدة تتابلها مليا لنطبع عليها قبلة السم تعيدها الى معرها رهو الكسان الاين الذي يليق بها .. وق تلك اللمظة بالذات يبعلل الزرج بعينيه جيدا بزوجتهويلترب بأها أكار ويقطف الصورة بقهبسا

قائلا زموت یکاد لا یختفی : -- بن شي هذه الراة 1 ... وتقابله بشيه ابتسلية ويدعشة

🔵 أثر تعرفها ومد 2 .. أثها أدن أ , , سُلِكِي ذُدا واعرفسك

ول الحال وتجند في مكالسنسية روجه ماشج بالمغار والبسواد اللبن سهارا مليه ولك اللماسة ويزمق باعلى صوته d ... 41 ... 7

🔵 لمم لين ور آين و. وفسارح

ماذا تقول ؟ .. إنت تونيع ك. [أود الطلق رقم انها الليل يا هبيتي 🗕 كلى ... كلى كان 🛒 الدخل السها ا ... ماذا أفعل يا للهول .. بسطولبانة أن يكره الإنسان الليل يا هبيتي للمصينة اللميلة التي علت بي المالة لا .. لم كلا أن الروح يا وبي مقال انصل إ الميلية على الاسان يسسل الميلي يا رب . . وسانتي إلى إذا للله عبدا يتبسحل وجه بلا ميلاد قلب بلا ميعاد

الليل يا عبيتي

في كليقا شبوص

معابر معبوبة اللهب

.. wait! Itales

لا شبس ی هیاننا

If dags If igit

الليل يا عبيبتي

تثلر بالعريق

بالبعث بالحريق

ترابع یا مہیبتی

بشاق اللا ...

للرتاب الطريه

للتقرص الأبيه

الشعب يبرت

الشعب يبرث

وآور السائم

يان ۽ وينگي

البرم يثمل

اليوم يلمق وطي السماد

يشتق .

في النبلة المبلام

الناس راكبة تصلي

والمايد تتهدم

الثابى تصلي و...

ولكنها لا تلهم .

Paull rad de

يميع يصوت كاته الد

للاراء التي لا تعد

**.

للا تمد

rail the all iters

بيارتا ﴿ للنع ﴾ 1 . .

الليل والنمار آ

مواسم معياة بالوهد والطلوس

**

وشعلة عبراء في نهاية الطريق

بالمبت بالمراخ بالزرابع

erial limit d desi

طراد عبادة ، اليربان

تأملات

إدناع طويل استقرت على ـــ أيها القدر : إلى تساير أما أن أراقها الرفسيع ، * * الليل يا حبيتي هكاية الاهزان والدبوع والمبر والعرمان والضياع والترم في مقادع الجريمة والامة العبيبة العبيبة والمبت يا حبيتي والانة الاليمة ا * *

. 4111

لشرعي .

ale Heir .

رايق الماج وق لقس الروم نعب لِنَابِ وَ والدها الذي هو زرج وألنها أ رنقه مع الاسلام يرد بلك القرَّة البيضاء قامد ام طفليه التي كان مناقب مستلقية على السرير نسان الله لليضاء بن بن شفسوف

ايتول لها اله الرح الله وغلاة كبده بعد نكه النيا of Radius I States ! .. ملاة لديه ليتول بعد أن ﴿ السائه عن الكلام .. ولكن بيني أنه إن الشيس ويقام

لم تترققاً وفياة حمل الثال أن الله الله الله ومواسي فسيلالات تفسيها إليه الله الله أسيالاً يعرف كل بلها الله : « منا أله في بم الله بعرف كل بلها الله : « منا أله في بم الله اعضان والبته ...

دهمان والله والله المنظمة المنظم بالسمن والله والمنظم بالسمن والمنظمة المنظمة أأزأ دينى البيضاد عربا في بركة من النباء ياف رقيل ان رفعا اللب الاغية ، ولقط رأس والله

ينيه والنماء نثران من أمها ميلها أله قتل وأقدة القرد ووالد الحته . . وتطن زلمه ان اسلبت روعها لله ١٠ _ إنا تطت ابن داين ٥ يوسب أبو العسن) " I " well I all us.

الله العبر الله العبراء of til .. Lagar the الله الله الله الله وقلهت المبساة بأن وشع عنتك تعيلتم أأتي أم ينة 61 J.S

لم يول من المقتد الله سوی اتباد التی دمیل آ کیار ابها الذی اعظها آ 4 .. Its to part I'm بتزرفا لم فعوله وقريها تضج الواوة أأوأ 144 14 1 4 4 7 -

الليل يا حبيبتي

مكاية منعبة الجغون تشم في عبرتها 6 مجاور to distinct of عكاية تصيرة للريح والجماد فنية غصولها كبوسم العصاد ...

عودة ولقاء

تبتد عبر الضباب لتفلق البشر .

🗷 شربل يعيلي

ستكتب ملعمة

النمان تأكل الملم

غبل ان يتهار عرش الاله

الضباب يغلف القلوب

ويعجب الثقر

ويذ اللدر

عظيمة

اسرعو1

aliel Ible

الى ثلك الثمامليء ى يوم ميد في يوم ميد

th die Sauce غالفيام تفوح alled and & Itig lipage 3 aga Illight

■ خاد محمد ملح ۵ تكيلية بطبك

انقيا:

رقم ۾ افتيا ــ

هناك

ان ميالت على يوما ولم تجنيلي سوف اگرڻ طاله ريما أكرن في دروب الشهداء') ق دروب الهـــــراح ، ق دروب المسلمين ، في دروب الكال . مثلك بين الرسائك بين اللس ويقا elle cula ille الي هلك على ارض المركة ملك على أرش اللداد

-

غلسطين تنادينا

يا فسين : كانتخان طابينا هل علمه روح الأورة ليا ا يكينا الميسر يكينا كد يع موتهما وهي تثاليلما مجود الداود -

ابناء الثمق

غيا أعلىالرجوع الهملية أليلادا

عموديا: ٠

يعتمهاء فيليب تتمامت

١ ــ مناهب الرسم في الحريسع ا ــ مناهب الرسم أو الربسع رام ٢ ابنيا ... ٢ ... مالتيه الربسم ل الريسيم ٢ _ اغلبة توديم المناقسي رتم ۷ عبودیا ـــ الاسم الثاني لرئيس وزراء غربي-٢ سم صاهية الربسم في مريعسي ح _ صلعب الرسم في الربسع) مبودیا ...) - جمهورية أدروبية -

رتم ۲ عمودیا --) ــ والد أبي ، الاسم الأول لصلعية الرسم في دريمسسي ٧ ه ــ سعير السويد في موسكوب ٦ ــ ساهية البيير ، فيتم ــ عبوديا ـــ ٧ ــ نرغيه ٤ عرف مطف ــــ ه ــ الحدم ، عكسها الاست ٨ ــ الاسم الثقى لمناهسي الاول لشاهر جاهلي ... الرسم في الربع رتم ٨ همونيا ، / - Bet - 7 بارکا سیارات ، y ... ايكنة لبيع الفهور ... ٨ ــ جدما في نيويـــورك ،

p ــ الذك كابقت : خلايرزدى، رفيع غلسة) سيوا س وا بد اسم علم ولكر و ١١

شككة اللحة،

102 4 4 1

المل السابق

عبوديا:

1 - team | 10 miles -- els (étals - 1 - tall the - Y ٢ ـــ لس 6 عل 4 سمة 6 ري - d + m + An - 1 44 44 ()11511 L () ــ سيلان ۽ سله ــ و ــ السان ۽ تل س ه ـــ رب ا من ا لطو ا الاشد ۹ ــ سار ۱ ونیز ده ۷ ــ ولیسواواد - 1 : 114 - 4 ٧ ــ (داليد) لينن ـــ و ٨ ــ مليكل الجلو ، 📾 🌯 - ua . e des . pa ... A

و ــ راد و الله به

اللمل التهار الإستومي و. هشمة 17

M

10

لهما مسكن يقضبان فيه اواغسر ایامهما ، او لیس ادیهما مــــ يقتانان به 'د اقد اميما كطفاسين لا يعيان امرا من امور هياتهما . الا الهما هيان يمونان في هدوه طبيعي على السيط . ان قلال الماضيةد تقصت غين الراهِب أن تتقص من الكارنـــا اطيف الجهل واشباح القوف ء انذا نطي بأجنحة مستعارة وليست

للبشرية في صنورهم ۽ ويعبلسون

السياط ف ظهور التلكاين مسن

خبيتهم والمترسن على مططانهم

لنا ، ونمال في اجواء فيسست اجل لقد ادركنا ذلك فيسسات معتوما عليقا ان نرافق بتصاعبنا

تزوج رجل في المقد الثالث من عبره أهدى قريباته و واهتفسيل بالقاسية في قريقه « دير ياسين » أجبل أمتقال بدكه الارض الطبية فيم العديد من اقارب العروسين والاصدقاء المبين اللين تباوا له هياة مكللة بالسمادة الشرقيية والهذاء مدى العبر ...

ودارت السئون دورتها الكاملة، وكالت البسمة المريضة على قبد

وكانت اللرمة عيرة هدا ... ولكفها للصلب ثم تكتبل كما كسكن يتصور ، لان ألعدو الصهيونسيس غلجاهم يقدره ويطلبه كعادته ... واتلف اللرية المبيلة الكالمواد يكل ما فيها . . ولم يُقط بالله بل اعتدى على النساء وقتل ما تقسل

يفارق بطيلة ذاك الرجل ولا يمي أين أأبسبة الكيء الى كقيان

٠, ١ منفيه درم تنطيع ا داين الجين القشرح بالسمارة الذي ما فاد فالله مكته الرفياح!

للد تعلم كل شيرة مَع (الكبرة. ويلي مدة طويلة على علله المال ، و غل يتسامل مع غرارة لفسيه : ين هي أمراته وطعلاء أ . . أين يعشون أر، وملاا باكلون؟ ومن هو الذي يعيلهم ؟ . . استقرق في القلقي وهو 9 يعري

بل اي مشهد يجرح الانصان غسي صبيم عاطفته اكثر بن بشبهدز الديه الماجزين ، الواهيي العظىسام ساته ! ... الماعظى العينين ، الربطيي وتمر الشبهور على الايسسام اقدين اللذين ذاب شياعها تعين مجالات الاسلعباد والايام ، وقسد وقفا ق غريف هبرهما ۽ وليسس

واعتقاننا امراج القفر السيدي يكتسع تماثيل الواقعية الاليمسسة البشعة التي تعياها

🗷 مسهيل تقي الدين

مأساة من «دير ياسين»

هي الدليل التجد على سمانتسب مع زوجته الكريمة التي الجبسيت له طللا وطللة هما من الجسسل معطيات الله لبنى البشي

من الرجال وشرد أهلها في كسيل بقعة من فلسطين المربية .

ومثل للك المين والتنسيب لا

مواهبهم معتقين الهم بارتهالاركي ومبادتها القلدون هم اللسهم يضبرون الملسيد



■ سجل معرض بيع الموهسات الفنية الذي اقامته الجمعية المسيحية للشابات لهذا العام نجاها اكدا ال بنضجيوع البيمات .. ١٥٠ لم قابلاتية . وهذا المال سيساعد الجمعية علسىالاعقاء بحوالي ٦٠ ولدا في مقيمهسسا التعلية الذي تقيمه هذا الميك مسيربوع شهور الشوير . وقد اعربست الديرة التغفيلية للجمعية السيسسدتدورا عوده عن شكرها لجميع أوللك اللين صاهبوا في انجاح هذا المرض، كيا تسكرت ينوع خاص الفنات التبنانين والإجانب اللين تبرمسسوابلوهاتهم الجبيلة للسول . # يعلى الزوار يستعرهنون الرسوم النتية التي تورع بها اللقون ليثانيـــون

عبدالله حوزف عبود

●● يا حلوتي في منطري العقع ال الى نقباك ، طبقك كالنبك ، كالمرة ، عداً ياخذ بمجامعي ، يؤرنش ، وق الذكرباد تنا اللكرين البارعة ؟ يوم جملت بني هرا س هغواتك ؟ أما زات تلكرين زاة تدبي ، أما ذلك المارد الزعوم ? وأنات الناي وطياء أما زات تذكرتها ؟! البارحة تلكره أ... الشريد ، دبزته الجدران والتواقل ، بلب بعثاياه رمل العاصفة الهوهاو ؛ إما مرة أنه . . عبوتك ۽ ذاك الذي تند اسطيرا الدت السافر ؛ الهازيء بشعاباه ؛ البه الماقه ، اقيب بن تلاقيقه ، اتساب بوايرا أسكر من أصداله ... ظنت از إراق اشتيامًا بعد غربة ، الا التي غلات تلادر فكان اشتيال اللقاء مرارة وجوى ، ولانب واشملزازا وتعبا ومللا ، وان في الإنسا طلال الضياع ، وبعثا من ذابل الكريك . غيثاي مقززتان في التراب ، والنيل بواه وعويله ، وسفره الطويل الدامي بإراتم

دنتا ((غیسی بن هشام)) قال :

طن من الزمان ، وكانني هاضر في كل إن ، واستقر بي المكان في أرض تدعيب

ورايت الطبيعة فاذا بها مكسوقبالخضرة

رلائمًّ عينك آلا على مواقع نضرة •وزرت التن والقرى والدساكر فلم الساهد سوى

إن والترى والنسائد عام اساعد سون شياد تهاجر - ومقدت صداقة مع الربيع نقا هر بنيع بنيع - ولما قررت أن أشاهد النكم - في زمن العرب - وفي زمن السلم -ام اخر ألا على تمكيلات يقوم بها رجال ضاة ، فسالت ما الخبر - فقالوا لسي -ته القر - ولما استفهات عن الرجال

الرحال ، قالوا لي : لا تتفوه بما يخطر في البال ، فسالت عن السبب ، فقالوا لي :

ونهلت لهذه الاسباب ، مقالوا لسي : لا نقم باي عناب ، الحكم غالب ، ولا أحد

وشبت بلا وهي ، واذا بكل شــــي، بشي معي ، ناس بتاكل الدجاج ونــاس بترقع ع السياج ، واردت أن ادخل الــي منا الرضوع غاذا بكل شيء تتساقــط

فِقْكَ الْرَئْسِ مَا القَصَةُ ؟ قَالَ : فَسِيَ التَّفِ فَصَةً وَالْفُ غُصِيةً • وَأَذَا أَرِدِتَ

وزيدًا مِن الشرّح فهنالك الله قصّة وقصّة :

وقال أيضا : لا أحد يفهم على أحسد • وكل أحد يريد أن يسيطر على ألبلد • أما حكومة هذا البلد مقد أورثت للولد ؛

فقلت أيضًا وأيضًا : هل راقت الأمور،

قل: أسمع يا مؤور : في هذا النصن الناف مرنا نستطي الكبز على الثور ؟ السندك أراضي البور ، لان أياب خصية سنراها ، ودرب الالام سنسب على المنادة المنادة .

قت : باذا ؟ قال : اسمع يا هذا : كل سُؤول يدعي انه غير مسؤول ، وكل غير سُؤول يدعي انه السؤول !

نلت الذن من هو المسؤول ، قال . التي ينك عنو قول ؛ هنالك مسؤول سون أيام المز ، وليس هنالك اي مسؤول عند مساورد القر :

فلت أيمني القال روانا بقاك يعني ال

على خطاها

أنه عجب العجب ا

منه الدموع ا

واذا جراهه بعد ، جراهي النابيات . يا حلوتي ۽ فدا اڏا مررت في البائي والمقفار ترين شبابتي مفنوقة النفم ، ربط وريقات ميمثرة ، مشائلة ، ترين أني ثريد الصحارى ۽ وابن الشيس القاربة أبنا لدا یا حلوتی ، اذا استجمت آراه ا وطرعت الفكر العاقر على فراش الــــ الاسود ، ونزلت الى الارض ، والكركبيلة بين يديك ، وطيقك السائح يتهادى ، طسز ذاك تتقلص الحدالد المحلة ، والهـــارا الاشرعة المتبردة ، وتنفتح بسالك ألماً! وتتراقص اثغام اثناي على شنجك ؛ ريخ الشريد من دنيا القرية ، وإذا الره لمِناً زالقة تتلاشى ، والليل كفن البدار ، رياريا المارد من القبقم ، صرته سوت الإسجا الهادرة من وراد القيب قد اهتشدت ملالها تهلف الملامح الاول ، تهلف الهجرة والعلاء أ واذا نحن ۽ يا حلوني ۽ في محاري الد

ذاك يتهم هذا بان من بعده الطوفان ، وهذا يتهم ذاك بانه لا يهمه مصبح لبنان : قلت : شو هيي القضية شطاره ؟ قال: وهيى كمان تجارة ومهارة وهقارة وبسيي هذا يتهم ذاك بانه عبيل وجبان ، وذاك يتهم هذا بأنه خائن وفلتان ؛

قلت : والذي قال هكذا ، ماذا يقصد ؟

قال: في المقيقة لا يوجد احسد عندنسا

قلت وبالاخر ? قال : ما في أول ولا في

قلت : وشو في ؟ قال : في ناس لابسسين قبع المخفي ، بيقولوا شي وبيفعلوا شي ؛

قلت والنهاية ؟ قال : ما في بداية ولا في

مهدیه : قلت یعنی خربانه ؟ قال : یا ریت ، ان ما خربت ما بنمبر ، بس عنا لا بنخسرب

منت : ورح يضللو هيك ؟ مال : لا ، رح

مَّلت : يبدو أن الحالة الن غير مرضية؟

قال: واكثر ، انها تجربة لبنانية ؛

قلت : الا يوجب عندكم منقاون لينانيون ؟ قال : هندنا ماركسيون ؟

نینیون ، تروتسکیون ، بریطایسون ، فرنسیون ، خونبون ، خونبون ، خونبون ، خونبون ، خوربون ، خوربون ، خونبون ، شمالسون ، کاستیدیون ، نینتریون ، کاستیدیستون ، نینتریون ، نینتریون ، نینتریون ، نینتریون ، نینتریون ، فراتیون ، خونبون ،

قلت : لقد دوخت راسي • قال : لانني

قلت ! صف لي الله الرضع بعد ، قال! منطأ : لا قبل ولا بعد :

قلت أرجوك صفه لي • قال : وفسع

يضم شي بيروس شي بلا روس • يحلوي مفردات للشنيمة لا ينسع لها لاروس:

هذا يتهم ذاك بانه حزبي هدام ، وذاك يتهم هذا بانه رجعي في مقدام ا

ذَاك يتهم هذا بأنه مخرب ، وهذا ينهم ذاك بأنه قبر مجرب ا

هذا يتم ذاك بلته الكياشي المزالسي المزعلي 4 وذاك يتهم هذا بلته السوري ولا يواني [

e K irant !

لبنانيون ١١

لا اعرف غدي من أمسي آ

بنيضل هيك وهيك ا

ذاك يتهم هذا بانه عميل للاستعمار ، وهذا يتهم ذاك بانه غادر قهار ا

هذا يتهم ذاك بانه رئيس عصابسه ، وذاك يتهم هذا بانه مرشح للنيابه ا

(يعني : " فلان » يتسم « طينيه ! وعليان يتهم فلان ، وبين فسلان وعليان ستفسع عليا الغرصة ونصبح بين المالم جرسة) ؛

قلت : طيب والمحكومة ؟ قال : منسل البومه ، وجودها مثل ملة وجودها ا قلت : وإذا تقصد ؟ قال : الشكلةليست في الحكومة بل في الحكم :

قلت : فسر ؟ قال : الشكلة ليست في الثوب بل في ألذي يرتدي الثوب :

المُشكلة أن الاساس عاطل ، وبرج بيزا انت تعرف أنه ماثل ؛ المشكلة في الجوهر ، وانت تعرف اننسا دون جوهر آ

الوهوب لو دخل الى الاذاعة وكــــان عندو راس ، بيساعا سماعا بيطلع بـــلا رأس !

اللكي لو دخل على التلفزيون وكــان عندو عيون / بعد ما بيعرف « كل شعي » بيصفي مجنون ا

اي انسان عنده قدر من اللكاء ، لمــو ي ...س سده عدر من اللكاء ، لمسو امبح وزيرا ، بعد ان يترك الوزارة يصبح هتم ا ،

اي انسان اخطا وعمل نايب ، لا اعرف ماذا يوهد في دهاليز المنس النيابي هي بتركبوا المتاعب والمسايب ا

هنالك ((شيء)) عال عندنا مثل المبل المالي لا ببالي "، ياكل الأخضر والبابسس. شيء موجود وغير موجود اذا فضب على احد بيصفي حظو منكود ، وها اللشي بدو شيل يما يا ويل الما دان الويل ١ ا

· وعيس بن طلم مو الراوية أن معاملت بديس

بقام، محسمود السيدادة

تاريخ حركة رشيد مالسي الكياني يكتبها فبابط عرائسي

دار الطليعة ــ بيروت ص٠٠٠٠ ١٨١٣

مدر اليوم :



mile ate libright lantett & aufu-يعزلها اللذل الكني خواج غاط اللي يعبل يعننت ورفية وجوهية

"الدوزالت: الوَرقة الأولى الناجعة

ال ال : جورج خاطر ، ريمون جباره ، ايسو تامر و ملعم فريمه و ثوال و كمال مبادر لأمر بقول ، سبير رحال ... وافرون ، أسباد ، يعلنها معروف في الوسط اللتي د والبعض الاغر بدا يكون معروفا كا ومع هسدا عَلْدُ قَدْمُوا عِلَى الْأَسْبُوعِ الْمُلْسِي وَ ﴿ الْرُوزِنَامِكُمْ

هذا المل الطب ، الذي يصح ان يكسون مهرجاتا موسما ، بعد ﴿ تَقْدِلُهُ ﴾ وهِملهاكثر الساما ؛ كما وكفا .

. أصوات هلوة , تبليل جيد عند معظم الكير اشتركوا في العبل . هزار بدروس , تأليف. غيد لعات للهمة . المراج يتضبن تعريب وصدقا ونجاها أكيدا